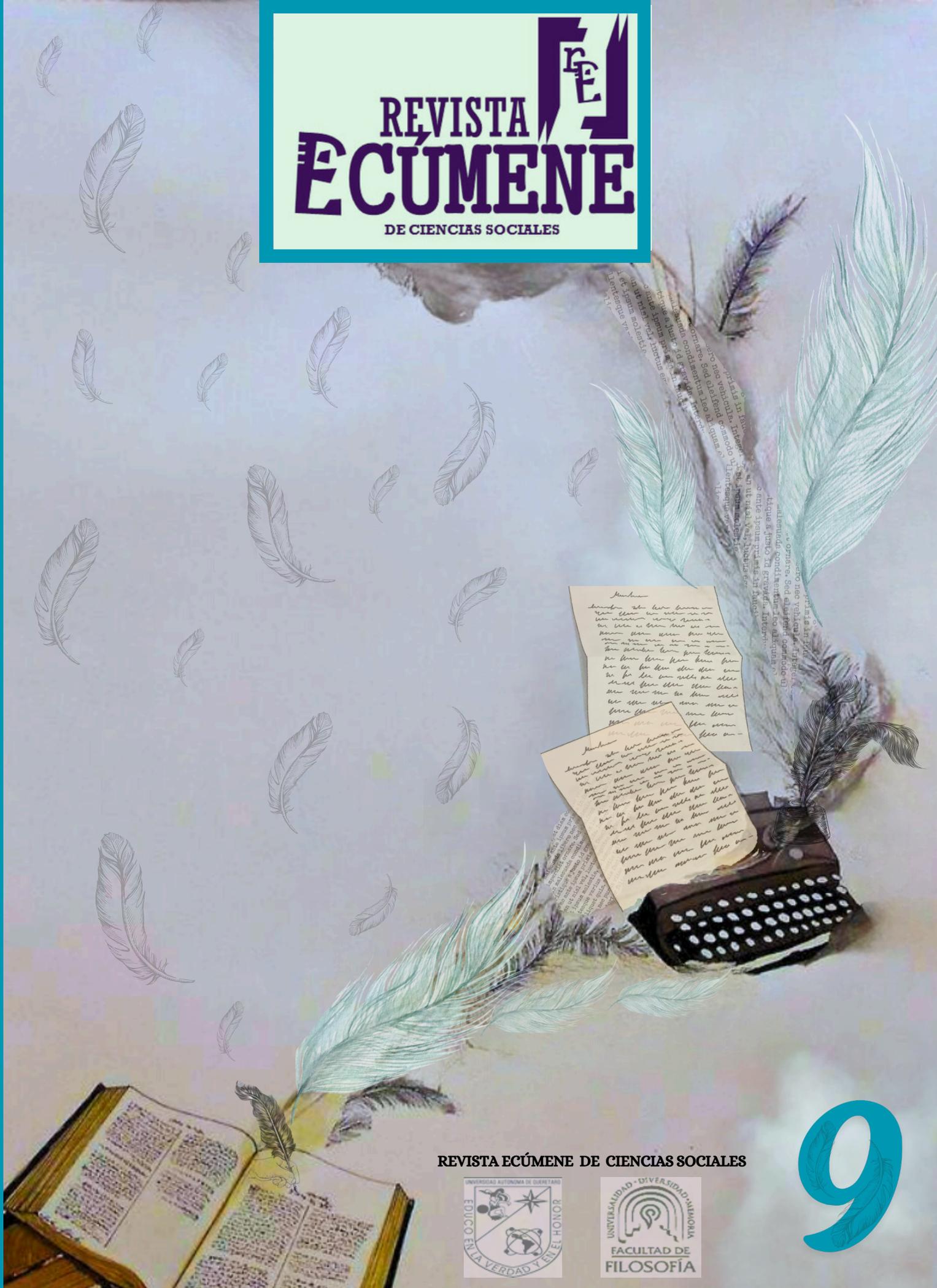


REVISTA **ECÚMENE**
DE CIENCIAS SOCIALES



REVISTA ECÚMENE DE CIENCIAS SOCIALES



REVISTA ECÚMENE DE CIENCIAS SOCIALES

Directores

Mtro. Ezequiel Fabricio Barolin - Instituto Mora, Universidad Anáhuac, México
Mtra. Orfilia Damiano Obando - Universidad Iberoamericana, México
Dr. Luis Alonso Hagelsieb Dórame - Universidad de Sonora, México

Comité Científico

*Dr. Adriana Tervén - Escuela Nacional de Antropología e Historia –
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social - Universidad
Autónoma de Querétaro - México*
Dra. Alejandra Navarro Smith - Instituto de Estudios Superiores de Occidente - México
Dr. Alejandro Rabinovich - Universidad Nacional de La Pampa - Argentina
Dr. Antonio Arvizu - Universidad Autónoma de Querétaro - México
Dr. Armando Preciado - Universidad de Guanajuato - México
Dra. Cristina Viano - Universidad Nacional de Rosario - Argentina
Dra. Fausta Gantús - Instituto Mora - México
Dr. Félix Martínez - Universidad del Tolima - Colombia
Dr. José Elías Palti - Universidad Nacional de Quilmes - Argentina
Dra. Marcela Ternavasio - Universidad Nacional de Rosario - Argentina
*Dra. María Elisa Servín - Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional
de Antropología e Historia - México*
Dr. José Manuel Buenrostro Alba - Universidad de Quintana Roo - México

Colaboradores Editoriales

Mtro. Alan Suah Islas Ruiz / Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco - México
Arq. Christian Pulido / Universidad Autónoma de Querétaro – México
Dra. Cecilia Maldonado Lorenzo / TESI-Tecnológico Nacional de México – México
Lic. Claudia Jazmín Cruz Ramírez / SEP – México
Mtro. Darío Machuca / Universidad Nacional de Formosa – Argentina
Mtra. Diana Baltazar Mozqueda / Universidad Autónoma de Zacatecas - México
Mtro. Douglas Véliz Vergara / Universidad de Atacama – Chile
Mtro. Federico Hans Hagelsieb / Universidad de Sonora - México
Mtro. Jesús Alejandro Báez Rodríguez / Escuela Normal Superior de Querétaro - México
Dr. Juan Antonio Acacio / Universidad Nacional de La Plata/ CONICET - Argentina
Dra. Laura Victoria Rodríguez Zaragoza / Universidad de Guadalajara – México.
Mtro. Lázaro Gerardo Valdivia Herrero / Universidad de las Artes de Cuba (ISA) -Cuba
Dra. Lidia González Malagón / Universidad Nacional Autónoma de México – México
Prof. Natalia Paola Montoya / Universidad Nacional de Jujuy - Argentina
Mtro. Christopher Sotelo Rodríguez / Instituto Mora – México
Mtra. Katia Merari Mota Arceo / Instituto Mora – México
Dra. Ilse Mayté Murillo Tenorio / Universidad Autónoma de Querétaro - México
Mtro. Joshua Montaña Paredes / Universidad de Salamanca - España

Diseño de portada

Mtra. Orfilia Damiano

REVISTA ECÚMENE DE CIENCIAS SOCIALES, Año 5, Volumen 1, Número 9, febrero-julio 2024. Es una publicación semestral, digital, autónoma y autogestiva, editada por Ezequiel Fabricio Barolín con el apoyo institucional de la Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Querétaro (México), Calle 16 de Septiembre 57, Centro, C.P. 76000, Santiago de Querétaro, Qro, C.P. 76000, Teléfono +52 442 547 9177. Página electrónica: <https://revistas.uaq.mx/index.php/ecumene>. Dirección electrónica: ecumene@uaq.mx. Editor responsable: Mtro. Ezequiel Fabricio Barolín. Reservas de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2023-072617305300-102, ISSN 2683-3077, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsables de la última actualización de este número: Mtra. Orfilia Damiano, Tel. +52 442 678 9266, Correo electrónico: orfidamiano@gmail.com. Fecha de última modificación: 31 de agosto de 2024. El contenido de los artículos publicados es responsabilidad de cada autor y no representa el punto de vista de REVISTA ECÚMENE DE CIENCIAS SOCIALES. Se autoriza cualquier reproducción parcial o total de los contenidos o imágenes de la publicación, incluido el almacenamiento electrónico, siempre y cuando sea para usos estrictamente académicos y sin fines de lucro, citando la fuente sin alteración del contenido y otorgando los créditos autorales.



Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

Los artículos y toda la información suministrada en ellos son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de los miembros de la revista.

SUMARIO

Artículos por Convocatoria Ordinaria

LOS FALSOS POSITIVOS EN COLOMBIA. ELEMENTOS DE LA SOCIOLOGÍA ECONÓMICA PARA INTERPRETAR LO ATROZ pp. 7 - 19

Is there meaning behind the atrocity? The economic dimension of the meaning of false positives in Colombia

Por ANDRÉS RODRIGO LÓPEZ & CAMILO VALDÉZ

HACIA EL MARCHITAMIENTO HUMANO. DESIGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES POR LA PANDEMIA DE COVID-19 pp. 20 - 41

Towards human withering. Inequality between men and women due to the covid-19 pandemic

Por ERICK RICARDO BARAJAS GUERRA

LAS MUJERES INDÍGENAS DE CARA A LA VIOLENCIA POLÍTICA EN MÉXICO. CASO ILIATENCO, GUERRERO pp. 42 - 60

Indigenous women in the face of political gender bases violence in México. Iliatenco case, Guerrero.

Por GEORGINA VÁZQUEZ MORENO & DIANA GÓMEZ GÓMEZ

ANÁLISIS SOCIOESPACIAL, A TRAVÉS DEL MÉTODO TERRITORII, DEL MUNICIPIO AUTÓNOMO DE CHERÁN K'ERI (2011-2020) pp. 61 - 79

Socio-spatial analysis through of the Autonomous Municipality of Cherán K'eri (2011-2020)

Por GUILLERMINA MURILLO BARRIGA

MILITARIZACIÓN DE LA POLÍTICA MIGRATORIA EN MÉXICO: DE LA ADMINISTRACIÓN MIGRATORIA CIVIL A UNA MILITAR pp. 80 - 103

Militarization of immigration policy in Mexico: From the civil immigration administration to a military one

Por MIGUEL ÁNGEL CEBALLOS SORIA

EL ARRESTO MILITAR A LA LUZ DE LOS DERECHOS HUMANOS Y DEL NUEVO CONSTITUCIONALISMO LATINOAMERICANO pp. 104 -113

Military arrest, human rights and the new latin american constitutionalism

Por MANUEL GUSTAVO OCAMPO MUÑOA

LUCHAS OBRERAS EN QUERÉTARO, 1970-1980. LOS CASOS DE TREMEC Y KELLOGG'S pp. 114 - 136

Workers' struggles in Querétaro, 1970-1980. The cases of Tremec and Kellogg's

Por KEVYN SIMON DELGADO

ECOTURISMO PARA LA CONSERVACIÓN DEL ENTORNO: UNA REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA pp. 137 - 149

Ecotourism for environmental conservation: a bibliographic review

Por MIGUEL ANGEL JESÚS SALAS QUEZADA

LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LA CIUDADANÍA DEL ÁREA METROPOLITANA DE MONTERREY, NUEVO LEÓN, MÉXICO DURANTE EL AÑO 2023 pp. 150 - 168

The political participation of the citizens of the Monterrey Metropolitan Area, Nuevo León, Mexico during year 2023

Por MARCELA CAVAZOS-GUAJARDO SOLÍS

BIOPOLÍTICA, CONTROL DE LA NATALIDAD Y EL CUERPO COMO ESPACIO DE RESISTENCIA DE MUJERES FEMINISTAS QUE DESAFIAN EL MANDATO PATRIARCAL DE LA MATERNIDAD pp. 169 – 184

Biopolitics, birth control, and the body as a space of resistance for feminist women challenging the patriarchal mandate of motherhood

Por AMPARO KARINA ROBLES JIMÉNEZ

EL ENFOQUE STEAM: UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA EL CURSO DE SEGURIDAD INDUSTRIAL DE LA FUNDACIÓN DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL COLEGIO DE INGENIEROS DE VENEZUELA pp. 185 - 205

The steam approach: an educational innovation proposal for the industrial safety course of the professional improvement foundation of the college of engineers of Venezuela

Por MARLENE RODRÍGUEZ

LA DIRECCIÓN DEL TRABAJO METODOLÓGICO EN EL ÁREA HUMANIDADES DE LA EDUCACIÓN PREUNIVERSITARIA EN CUBA pp. 206 - 222

The direction of methodological work in the humanities area of pre-university education in Cuba

Por RAUDELYS LÓPEZ CASTELLANOS

UN ESTUDIO SOBRE LA EDUCACIÓN INFANTIL EN CIUDAD DE BUENOS AIRES: ENTRE LA FEMINIZACIÓN Y LA PRECARIZACIÓN LABORAL. JORNADA LABORAL, CONDICIONES DE TRABAJO Y “¿TIEMPO DE OCIO?” pp. 223 - 241

A study on Early Childhood Education in Buenos Aires City: Between feminization and labor precariousness. Working hours, working conditions, and "leisure time?"

Por PAULA DANIELA FRANCO

Ensayos

LA REVOLUCIÓN PERMANENTE: LA MITOLOGÍA Y EL TIEMPO TOTALITARIO DEL FASCISMO pp. 242 - 253

The permanent revolution: the mythology and the totalitarian time of fascism

Por XAVIER ALEXANDER MARTÍNEZ JARILLO & SERGIO ORTIZ ROMERO

FORMACIÓN POLÍTICA, IMPRESOS Y MAOÍSMO. EL CASO DE POLÍTICA POPULAR EN MÉXICO (1968-1979) pp. 254 - 276

Political training, printed matter and Maoism The case of Popular Politics in Mexico (1968-1979)

Por RICARDO YANUEL FUENTES

Entrevistas

**VI UN PONIENTE EN QUERÉTARO. ENTREVISTA A LA MTRA. ANA CECILIA FIGUEROA
pp. 277 - 286**

Por DIANA BALTAZAR MOSQUEDA & JESÚS ALEJANDRO BÁEZ RODRÍGUEZ

Reseñas

DORANTES, DOLORES. COPIA. MÉXICO: MANGOS DE HACHA, 2021 pp. 287 - 290

Por DIEGO EDUARDO CÓRDOBA GONZÁLEZ

ANÁLISIS SOCIOESPACIAL, A TRAVÉS DEL MÉTODO TERRITORII, DEL MUNICIPIO AUTÓNOMO DE CHERÁN K´ERI (2011-2020)¹

*Socio-spatial analysis through of the Autonomous Municipality of
Cherán K´eri (2011-2020)*

GUILLERMINA MURILLO BARRIGA²

FECHA DE RECEPCIÓN: 05 DE MAYO 2024
FECHA DE ACEPTACIÓN: 14 DE JULIO DE 2024

RESUMEN

El análisis socioespacial del municipio autónomo de Cherán K´eri, Michoacán (México) muestra cómo procesos, actores y lugares influyen en las dinámicas socioespaciales de dicha comunidad indígena purépecha. Analizar el territorio cheranense permite profundizar en las dinámicas sociales representadas en el espacio. Las transformaciones socioespaciales posibilitan profundizar en los procesos sociales para comprender las estrategias de conservación y generación de los recursos naturales de los comuneros. La forma de trabajo de esta investigación tuvo dos momentos: revisión documental y, por otro lado, trabajo de campo. Para el primero, se revisaron investigaciones de diversas disciplinas del área de estudio, para posteriormente acudir a la comunidad a realizar recorridos y así generar nuevos textos como cartografía y análisis de discursos populares para constatar que los cheranenses implementan estrategias de conservación de recursos naturales centrándose en los saberes locales y prácticas tradicionales. Para el análisis socioespacial se emplearon métodos y técnicas de corte cuantitativo y cualitativo como los análisis de discursos y la elaboración de mapas con sistemas de información geográfica (SIG). El método Territorii permitió explicar los hallazgos encontrados en el municipio autónomo de Cherán en donde se resalta la creación de estrategias de conservación de los recursos naturales.

Palabras clave: Cherán K´eri, Método Territori, análisis socioespacial

ABSTRACT

The socio-spatial analysis of the autonomous municipality of Cherán K´eri (Michoacán, México) demonstrates how the processes, actors, and places influence the socio-spatial dynamics of the Purépecha indigenous community. Understanding socio-spatial transformations allows for the analysis of transformation in space with social processes to recognize the conservation strategies and genera-

¹ Este artículo se desprende de una investigación del Doctorado en Ciencias en Conservación del Patrimonio Paisajístico del CIIDIR IPN Michoacán con financiamiento del Conahcyt.

² Escritora e investigadora. Licenciada en lengua y literaturas hispánicas por la Universidad Michoacana, maestra en Geografía Humana por el Colegio de Michoacán. Correo electrónico: eiresagui@gmail.com

tion of natural resources by the indigenous community. The research methodology had two phases: archival work and fieldwork. First, investigations from several disciplines in the study area were reviewed, followed by visits to the community to conduct surveys and generate new texts such as cartography and discourse analysis to confirm that the inhabitants of Cherán K'eri implement conservation strategies of their natural resources focusing on local knowledge and traditional practices. For the socio-spatial analysis, quantitative and qualitative methods and techniques were employed, such as discourse analysis and the development of maps using geographic information systems (SIG). The Territorii method allowed for explaining the findings encountered in the autonomous municipality of Cherán, emphasizing the creation of strategies for the conservation of natural resources.

Keywords: Cherán K'eri, Territori Method, Socio-spatial analysis

Introducción

El ser humano se ha preocupado por problemáticas sociales que implican cambios en el medio en donde se desenvuelve y, por lo mismo, existen esfuerzos por percibir el mundo con una mirada más sensible.³ Durante la década de los noventa, en México se hicieron esfuerzos para reivindicar los saberes tradicionales y otras formas de concebir el mundo,⁴ así surgieron intereses de académicos, asociaciones civiles, individuos particulares y otras organizaciones para acercarse a distintas comunidades indígenas bajo la premisa de que su visión de mundo y su forma de preservar la naturaleza podrían aportar conocimientos respecto a la conservación de los recursos naturales. En este texto se destacan los esfuerzos de la comunidad indígena de Cherán K'eri para preservar su territorio, considerando su cosmovisión de pueblo purépecha y será necesario detener la mirada en los procesos, actores y lugares que producen cambios en la comunidad.

México alberga a un número importante de pueblos indígenas y, de acuerdo con el *Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas* (2017),⁵ representan el 8.1% de la demografía nacional. Con base en el Censo de Población y Vivienda realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) en el año 2021, el país alberga a cerca de 68 pueblos indígenas distribuidos en el territorio nacional. En Michoacán de Ocampo, la presencia indígena es significativa y la población indígena con mayor presencia en el estado es la purépecha *Atlas de los pueblos indígenas* (2020),⁶ que está distribuida en varias regiones como la Meseta purépecha, la Cañada de los once pueblos y la Riviera del lago de Pátzcuaro, sin embargo, también existe población mazahua, náhuatl y mixteca. Es, precisamente, en la

³ Korsbaek, Leif y Miguel Ángel Sámano-Rentería, "El indigenismo en México: antecedentes y actualidad", *Ra Ximhai* 3 (México), núm. 1 (2007). <https://www.redalyc.org/pdf/461/46130109.pdf>.

⁴ Milesi, Andrea, "Naturaleza y cultura: una dicotomía de límites difusos", *Prácticas y Discursos. Cuadernos de Ciencias Sociales* (México), núm. 2 (2016). <https://doi.org/10.30972/dpd.22727>

⁵ Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas, "Datos e indicadores sobre violencia contra las mujeres indígenas" (México, INPI, 2017). <https://www.gob.mx/inpi/articulos/datos-e-indicadores-sobre-violencia-contra-las-mujeres-indigenas>

⁶ *Atlas de los pueblos indígenas*, (México, INPI, 2020).

Meseta purépecha en donde se emplaza la comunidad indígena de Cherán K'eri que ha sido objeto de estudios de distintas disciplinas debido a la pluralidad de significados que produce como área de estudio porque puede ser analizada desde ciencias exactas y desde una perspectiva científico-social por sus rasgos de resistencia, adaptación y manejo de los recursos naturales.⁷

Desde la década de los cuarenta, ha habido estudios importantes que describen a la comunidad indígena de Cherán K'eri, lo que más se ha destacado son sus cualidades geográficas como la cobertura vegetal, las características climáticas, así como la estructura de las viviendas.⁸ En el año 2011, la comunidad llamó la atención de investigadores nacionales y extranjeros porque en ese lugar emergía un movimiento social como respuesta al contexto de violencia del periodo 2004 y 2011. El contexto de Cherán fue similar al de otras localidades del país, sin embargo, la actuación de los cheranenses fue distinta porque se confrontó a los grupos delictivos que habían invadido su espacio, la comunidad se organizó para defender su territorio y para mostrar una postura de resistencia y defensa. Los cheranenses observaban a grupos delictivos saquear sus recursos, por ejemplo, la madera a través de la tala clandestina, es decir, los habitantes de Cherán fueron testigos de la despoblación de vegetación en los montes.⁹ El primer paso de los cheranenses fue acudir a las autoridades locales para solicitar la protección del bosque, sin embargo, observaron que diversos actores políticos estaban coludidos con grupos delictivos. Después de esa primera petición pasiva, la voz fue de exigencia, pero, una vez más, hubo indiferencia.¹⁰ Los cheranenses habían realizado las solicitudes de manera formal, siguiendo los protocolos establecidos para la resolución de conflictos, pero sus voces fueron ignoradas, por tanto, la comunidad se organizó para realizar la exigencia por cuenta propia y decidió hacer valer sus derechos por la fuerza mediante un levantamiento armado.

El hartazgo de los cheranenses detonó en el levantamiento armado que logró expulsar no sólo a los delincuentes sino también a los partidos políticos y al gobierno local, era una forma de manifestar su inconformidad con la nula actuación de las Instituciones que desviaban la mirada de los problemas del municipio. Han existido otros levantamientos armados similares y en Cherán se sustituyeron las armas para dejar a la voz como herramienta de cohesión social.¹¹ El movimiento articulado y organizado sigue resistiendo. Una prueba de resistencia es que la comunidad es reconocida por el Estado. En 2014 tras una serie de confrontaciones directas con el Estado, los cheranenses se consolidaron como un municipio autónomo de usos y costumbres reconocido en todo el mundo.¹² Esta forma de organización ha sido replicada por varias comunidades indígenas y vecinas de Cherán para organizarse y gestionar sus actividades políticas y sociales internas.

⁷ Keyser Ohrt, Ulrike, *Juchari eratsikua*, (México, Morevalladolid, 2017).

⁸ Larson Beals, Ralph. *Cherán: Un pueblo de la sierra tarasca*. (Zamora, El Colegio de Michoacán, 1992).

⁹ Silva Castellon, Elías, *Juchari eratsikua*, (México, Morevalladolid, 2017).

¹⁰ Calveiro, Pillar, "Repensar y ampliar la democracia: el Municipio Autónomo de Cherán K'eri", *Argumentos 27* (México), núm. 75 (2014): 196. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=59533233009>

¹¹ Calveiro, Pillar, "Repensar y ampliar la democracia: el Municipio Autónomo de Cherán K'eri", *Argumentos 27* (México), núm. 75 (2014): 196. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=59533233009>

¹² Sandoval Vázquez, Daniel, Cherán, *Narrativa de un proceso comunitario de lucha y transformación*. (México, Centro de Estudios para el Cambio en el Campo Mexicano, 2018).

Actualmente, en la comunidad indígena de Cherán eligen a sus autoridades de acuerdo con sus prácticas tradicionales, dichas autoridades representan a los cuatro barrios y se reúnen en una Asamblea comunal.¹³ El Concejo [sic] Mayor de Gobierno comunal es elegido cada tres años y representa a 12 comisiones (consejos) que se ocupan de diversas actividades como honor y justicia; bienes comunales; vigilancia; salud; cultura y educación, además de otras preocupaciones sociales. En los cuatro barrios se organizan fogatas¹⁴ en donde se discuten los problemas sociales para que un representante pueda comunicar las inquietudes a los representantes de la comunidad.

Problemática de la investigación

El análisis socioespacial de la comunidad de Cherán K´eri como municipio autónomo (2011-2020) cuya estructura social está articulada por usos y costumbres permite profundizar en las dinámicas sociales se representan en el espacio. Otro objetivo es conocer las transformaciones socioespaciales en el municipio autónomo de Cherán, es decir, en el espacio físico y social para relacionar los cambios en el espacio con los elementos que lo constituyen como procesos, actores y lugares. Con base a lo anterior, se tendrá una perspectiva amplia de fenómenos sociales y territoriales que permiten generar estrategias de conservación y generación de recursos naturales para vivir dignamente, reforzando los discursos de buscar un bien común.

La forma de trabajo fue dictada por los objetivos y se centró en dos momentos: el primero consistió en la revisión de fuentes para conocer otras perspectivas del área de estudio. En ese sentido, se revisaron escritos de distintas disciplinas, sobre todo, de corte social. La segunda fase fue el trabajo de campo, algunos de los acercamientos al municipio se realizaron en compañía de residentes de la comunidad para tener presente aquello que los cheranenses querían mostrar. En ese momento de la investigación se acudió a campo sin la presencia de locales para visitar otros emplazamientos para cumplir con los objetivos del trabajo. Los primeros informantes surgieron por la técnica de la bola de nieve, así que se dialogó con un grupo heterogéneo de población. Los informantes¹⁵ identificados son los siguientes:

Tabla 1. Listado de los informantes de la investigación

Infor- mante	Sexo	Edad	Ocupación
1	H	24	Agrónomo
2	M	29	Profesora telebachillerato
3	M	32	Profesora y ama de casa
4	H	36	Profesor

¹³ Ventura Patiño, María del Carmen, “Proceso de autonomía en Cherán: Movilizar el derecho”, *Espiral* 19 (México), núm. 55 (2012): 160. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13826109006>

¹⁴ Las fogatas son reuniones que se organizan en los cuatro barrios, tal como el término lo indica son reuniones alumbradas con fuego en donde se discuten inquietudes de los comuneros.

¹⁵ En el listado de informantes se decidió no incorporar nombres, pues la mayoría de los participantes no quería que su información personal fuera presentada públicamente.

5	M	72	Ama de casa y empleada doméstica
6	M	78	Médico tradicional
7	M	26	Bióloga
8	H	28	Agrónomo
9	M	26	Escritora
10	M	48	Ama de casa
11	H	42	Comerciante
12	M	44	Artesana
13	H	52	Taxista
14	M	23	Recepcionista
15	H	28	Comerciante
16	H	19	Estudiante
17	H	42	Agricultor
18	M	32	Ama de casa
19	H	29	Comerciante
20	H	37	Vendedor ambulante
21	M	57	Empleada doméstica
22	H	61	Artesano
23	H	25	Desempleado
24	H	29	Barista
25	H	21	Mesero
26	M	28	Comerciante

Fuente: de elaboración propia, con el listado de los informantes que participaron en la investigación durante el trabajo de campo.

Una de las ventajas que ofrece la bola de nieve es que los informantes son actores individuales y colectivos heterogéneos, es decir, de distintas edades, ocupaciones y lugares de residencia en el municipio, por tanto, podemos poner a dialogar sus posturas para tener una visión más amplia. Las estancias en la comunidad permitieron el acceso a boletines informativos que se distribuyen de forma anónima, dichos escritos presentaban una serie de quejas hacia el Concejo Mayor del municipio, lo que ayudó a problematizar la situación porque Cherán dejó de ser ese lugar casi utópico para convertirse en un espacio real con problemas comunes. Por otro lado, la Observación Directa en campo permitió analizar distintos mensajes que no siempre representan los mensajes que desean transmitir las autoridades y los pobladores locales desean comunicar. Este trabajo de investigación se caracteriza por tener una base cualitativa, sin embargo, también se sustenta a través de técnicas cuantitativas. Por ejemplo, para mostrar los cambios en el es-

pacio se realizó análisis de cartografía realizada para posteriormente realizar cartografía propia con nuevos hallazgos. Gracias a la verificación se puede saber qué tan cercana a la realidad es la información recopilada en campo. El trabajo de gabinete y el trabajo de campo quedará representado con los datos cualitativos y sustentado con técnicas cuantitativas.

Antecedentes y ubicación geográfica

En el estado de Michoacán existen distintas regiones, entre ellas, la región purépecha que abarca “381 mil hectáreas, conformada por los municipios de Charapan, Cherán, Chilchota, Nahuatzen, Nuevo Parangaricutiro, Paracho, Tancítaro, Taretan, Tingambato, Uruapan y Ziracuaretiro, los mismos 11 municipios que conforman oficialmente la Región de la Meseta Purépecha”.¹⁶ La región purépecha destaca por su pasado prehispánico y por las huellas históricas que se muestran en monumentos históricos y recintos arqueológicos, pero también permanecen en el bagaje cultural de los pobladores locales y en las historias de vida entretejidas por relaciones de familias extensas, movimientos migratorios, territorialización y otros fenómenos sociales y espaciales que dotan de vida los espacios.

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) registró, en 2020, que Cherán cuenta con 18,141 habitantes y que 4,310 son hablantes de lengua indígena. Existen tres núcleos poblacionales en el municipio: 1) la cabecera municipal San Francisco de Cherán; 2) la tenencia Santa Cruz Tanaco; y, 3) el rancho Casimiro Leco, el cual también es conocido como El Cerecito Cherán siempre ha contado con riqueza forestal y con un fuerte arraigo a sus recursos naturales, lo que permite comprender su historia, pues los cheranenses dependen del aprovechamiento del bosque.¹⁷

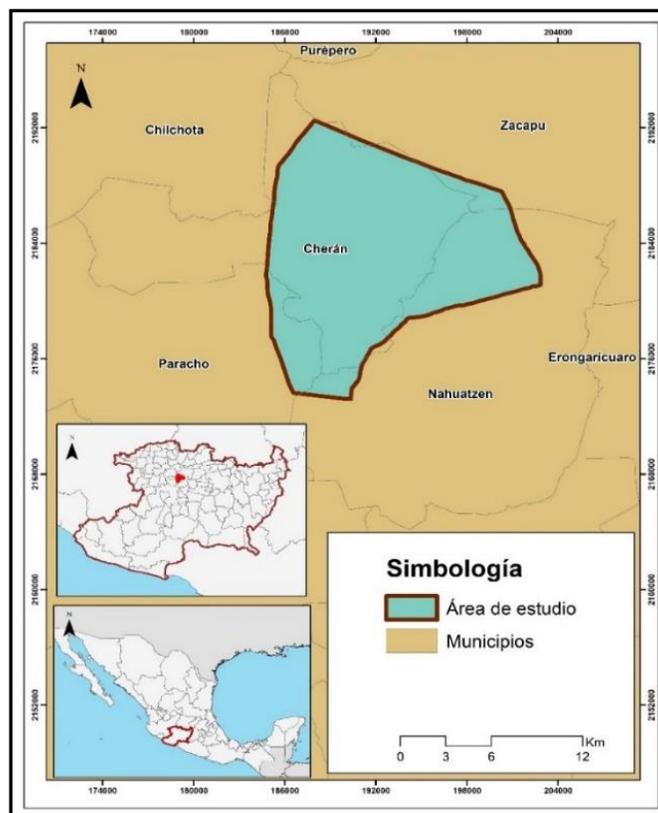
Cherán K'eri se localiza en la meseta purépecha y el sentido de pertenencia a esa cultura indígena es significativa y está presente a través de diversas formas en el territorio como en los murales a lo largo de la cabecera municipal y en los discursos de los locales, además de la organización político-territorial interna. En palabras de una médico tradicional (curadera) de la comunidad, informante 6, el municipio de Cherán K'eri es el corazón purépecha por su ubicación, debido a su ubicación, en donde fácilmente se conecta con otras comunidades purépechas como las de la Cañada de los Once Pueblos y la del Lago de Pátzcuaro. La médico tradicional aludió a una metáfora del corazón para expresar la importancia del municipio, pues ella indicó que Cherán, como el corazón, bombea de energía a comunidades cercanas y conecta a los purépechas. Podemos decir que los pobladores locales de la región purépecha de Cherán son dotadores de significados de lugares: dan sentido a los lugares. Analizar una comunidad indígena como Cherán no sólo es para aprovechar la mediatización de su movimiento social sino también porque es un espacio complejo por la forma de actuar de los locales para

¹⁶ Martínez Aparicio, Jorge, “San Francisco Cherán. Revuelta comunitaria por la autonomía, la reapropiación territorial y la identidad”, *Economía y sociedad* (México), núm. 36 (2017): 159. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=51052064009>

¹⁷ Aragón Andrade, Orlando, “El derecho después de la Insurrección. Cherán y el Uso Contra-Hegemónico del Derecho en la Suprema Corte de Justicia de México”. *Sortuz: Oñati Journal of Emergent Socio-Legal Studies*, núm. 7 (2015): 76. <https://opo.iisj.net/index.php/sortuz/article/view/702>.

tratar de preservar sus recursos naturales, porque entremezclan elementos de su pasado con su modo de vida actual.

Mapa 1. Ubicación geográfica de Cherán K'eri



Fuente: Mapa 1, de ubicación del área de estudio (elaboración propia). En la imagen se muestran las fronteras que comparte el municipio autónomo con otras localidades como Charapan, Cherán, Chilchota, Nahuatzen, Nuevo Parangaricutiro, Paracho, Tancítaro, Taretan, Tingambato, Uruapan y Ziracuaretiro.

En Cherán, por otro lado, la deforestación fue rápida, porque dejó de existir un bosque denso para transformarse en suelo desnudo en algunas áreas. En la década de los cuarenta¹⁸ se describía al municipio como un lugar cuya riqueza forestal era fundamental para comprender su historia, pues el territorio está conformado de arbusto, pino, roble, oyamel y encinos, por lo que se puede decir que es un bosque mixto.¹⁹ Lo anterior es importante porque la madera es un recurso que ha permitido que Cherán pueda ser autosustentable y, por lo mismo, el saqueo del bosque fue relevante, puesto que el bosque es un recurso natural y sim-

¹⁸ Larson Beals, Ralph, *Cherán: Un pueblo de la sierra tarasca*. (Zamora, El Colegio de Michoacán, 1992).

¹⁹ Ugartechea Salmerón, Oscar Armando, "Breve historia de la defensa del bosque y la insurrección en Cherán, en México". *Ecología política*, núm. 53 (2017.): 99. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6063841>

bólico.²⁰ El bosque, entonces, ha sido un elemento clave para vivir en comunidad, pues es proveedor de madera que les sirve para construir trojes y muebles; también para producir carbón; para alimentar al ganado, entre otras actividades. En el bosque también se pueden recoger plantas medicinales y aromáticas, así como hongos,²¹ por tanto, el aprovechamiento del paisaje vegetal es significativo para los cheranenses.

Metodología y descripción de trabajo de campo

La primera visita a San Francisco de Cherán se realizó a finales del mes de febrero del 2021. Esa visita fue con fines exploratorios y solamente duró tres días y se aprovechó la oportunidad para las presentaciones oportunas con diferentes consejos, como el Consejo de bienes comunales. Durante esos días se pudo entrevistar a un informante central²² que nos ayudaría a localizar nuevos actores de Cherán. En esa oportunidad, se recorrió el área urbana y algunas parcelas a orillas de la cabecera municipal, para, posteriormente, encontrarnos con un colectivo compuesto por hombres y mujeres originarios del municipio de entre 25 y 35 años que conforman, a su vez, una sociedad cooperativa para difundir eventos culturales, artísticos, deportivos y académicos en el municipio. El punto de reunión fue un pequeño café cultural, localizado en los primeros cuadros de la ciudad. Con el colectivo se tuvieron tres entrevistas, con los informantes 1, 3 y 9 respectivamente, y cuatro conversaciones informales con clientes frecuentes del café (febrero del 2021).

La segunda visita a la comunidad fue de dos semanas del viernes 4 al lunes 21 de junio del 2021 en donde se realizó Observación Directa. En aquellos días se visitaron espacios culturales como la Secretaría de la cultura, exposiciones artísticas, construcciones históricas como las iglesias, así como lugares con una carga política importante como el Palacio municipal y la Casa de gobierno. Los recorridos de los primeros días consistieron en sólo observar y tener conversaciones informales que sirvieran como antecedente para la elaboración de entrevistas formales. Los resultados fueron favorables debido a que los cheranenses están habituados a convivir con investigadores nacionales e internacionales interesados en sus dinámicas de vida. Se eligieron las fechas antes mencionadas con el objetivo de pasar dos fines de semana para observar la cotidianidad de los locales en días con una carga de trabajo más reducida, también fue importante porque permitía el contacto con vendedores de otras localidades rurales pertenecientes al municipio cuya visión es distinta de quienes viven en el área urbana.

Una de las estadias más prolongadas se realizó del 14 de noviembre al 10 de diciembre del mismo año (2021). Durante esas semanas se tuvo el acercamiento con otro informante clave, informante 8, quien ha participado activamente en dis-

²⁰ Cendejas, Josefina María y Arroyo Omar. “Comunalidad y buen vivir como estrategias indígenas frente a la violencia en Michoacán: los casos de Cherán y San Miguel de Aquila”. *Revista pueblos y fronteras* 10, núm. 19 (2015): 259. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=90638786011>

²¹ Gasparello, Giovanna. “Análisis del conflicto y de la violencia en Cherán, Michoacán”. *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad* 39, núm. 155 (2018a.): 11. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rz/v39n155/2448-7554-rz-39-155-00077.pdf>

²² Hombre de 26 años de profesión agrónomo, lo catalogamos como el informante 1. En el apartado de *Discursos* se muestra la tabla 1 con el número total de informantes y con más gráficos que describen a éstos.

tintos momentos históricos de la localidad (él y toda su familia). Este informante debido a su profesión, profesor de educación básica y agricultor, tiene contacto con niños y adultos, además de que su labor no sólo se centra en la cabecera municipal sino también en el área rural. El informante se ha dedicado a difundir el turismo en la comunidad, siendo parte del comité organizador del festival del globo de cantoya, por ejemplo.

Los días de mercado fueron importantes para conversar con adultas mayores quienes venden artesanías y bordados. Una entrevista valiosa fue proporcionada por una médico tradicional de la tercera edad quien participó activamente en el levantamiento armado del 2011, informante 6, y sigue participando activamente en la organización política interna de la comunidad. Algunos hallazgos interesantes fueron los conflictos que tiene la comunidad con localidades aledañas y otros municipios, por ejemplo, con El Cerecito y Paracho. También se debe destacar la participación de los jóvenes quienes no participaron en el levantamiento armado debido a que eran niños, pero tienen una imagen colectiva y percepción concreta al respecto, pues el movimiento social les hace sentir orgullo y pertenencia.

Los jóvenes, efectivamente, desempeñan un papel fundamental porque muchos de ellos forman parte de los consejos. La participación de la juventud no sólo comunica que están interesados en las dinámicas cotidianas, sino que están dispuestos a formar parte de la lucha continua por construir un lugar seguro. En Cherán, los estudiantes universitarios suelen regresar a la comunidad para incorporarse en la sociedad para tomar decisiones, por lo que algunos de ellos se dedican a la investigación y a la docencia (informante 9). De la comunidad también han surgido artistas murales reconocidos a nivel internacional que exponen sus trabajos en el extranjero.

En 2022, del 25 de febrero al 5 de marzo, se llevó a cabo otro periodo de trabajo de campo para centrar la mirada en las mujeres que dinamizan la comunidad. El periodo fue elegido porque se quería observar qué acciones se realizaban previo al 8 de marzo, el Día Internacional de la Mujer trabajadora. Previo al 8M, se realizaron reuniones de mujeres de entre 19 y 62 años para bordar mensajes relacionados con la importancia de los roles de la mujer, estas actividades concluían con una exposición en la plaza principal para mostrar los resultados de los trabajos que no eran individuales sino más bien colectivos. Este aspecto fue importante para comprender la participación de las mujeres y corroborar que tuvieron un papel importante en la gestación del levantamiento armado del 2011, pues la lucha fue impulsada por mujeres en el Cerecito.²³

Del 8 al 20 de mayo del 2022 y del 12 al 16 de agosto fue otro periodo del trabajo de campo en la localidad. Los hallazgos de estas fechas estuvieron relacionados con actividades culturales en el centro de la localidad con música en vivo y comida tradicional; y, por otro lado, se decidió acudir a Paracho para contrastar los discursos ofrecidos por los cheranenses con los de los residentes del municipio vecino, esto debido a que los pobladores de Cherán consideran que Paracho no es puramente purépecha, sino que es un pueblo nuevo que se aprovecha de los conocimientos de dicha cultura. Vale la pena destacar que Paracho está haciendo lo

²³ Ojeda Dávila, Lorena, "Cherán: El poder del consenso y las políticas comunitarias". *Política común. Mexico: Between Radical Politics and the Rule of Law*, núm. 7 (2015). <https://doi.org/10.3998/pc.12322227.0007.007>

propio en la gestión de sus propias políticas internas, por lo que se puede deducir que sí existe influencia de Cherán.

Entre el 15 y 19 de septiembre se acudió una vez más porque era importante tener presente la forma de vivir esos días festivos en la comunidad. Los festejos fueron similares a los de otros municipios del estado de Michoacán. Finalmente, la última visita a Cherán, por trabajo de campo, fue durante el año nuevo purépecha, pues se trata de una fiesta con eventos culturales como conversatorios de arte con investigadores de las Universidades nacionales. Los días 13, 14 y 15 de abril se realizaron actividades para conmemorar el “XII Aniversario de la Lucha en Defensa de Nuestros Bosques”, las actividades fueron desde exposición de hongos comestibles hasta caminatas al interior de los bosques.

Análisis espacial

Este apartado se divide en dos partes: en la primera se describe el espacio de acuerdo con los Sistemas de Información Geográfica (SIG) para tener sólidos los datos recopilados a través de campo y, por otro lado, se cuenta con un análisis basado en el Método Territorio y la Triada social pues estas dos formas de análisis se explican complementariamente. Para la elaboración de la cartografía fue necesario establecer el polígono del área de estudio, que se puede observar en el mapa 1²⁴ de color naranja, el cual fue ajustado a partir de una imagen de referencia. El mapa se realizó para situar los lugares con cambios porque sabíamos que se requería hacer algunas precisiones. Se georreferenciaron las imágenes, se digitalizó el polígono y la superficie con la que se estaba trabajando.

Tabla 2. Cobertura del bosque en Cherán K´eri

Tipo/año	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Cobertura forestal	12326	14966	13708	13190	13829	13992	13791	13157	14600	14332	16218	14825	15618
Otras coberturas	8584	5943	7202	7719	7081	6918	7119	7753	6310	6578	4691	6084	5291
Total, del área de estudio (ha)	20910	20910	20910	20910	20910	20910	20910	20910	20910	20910	20910	20910	20910

En la tabla 2, se muestran los años que se consideraron para realizar el mapeo de los cambios en la cobertura del bosque del municipio autónomo de Cherán K´eri.

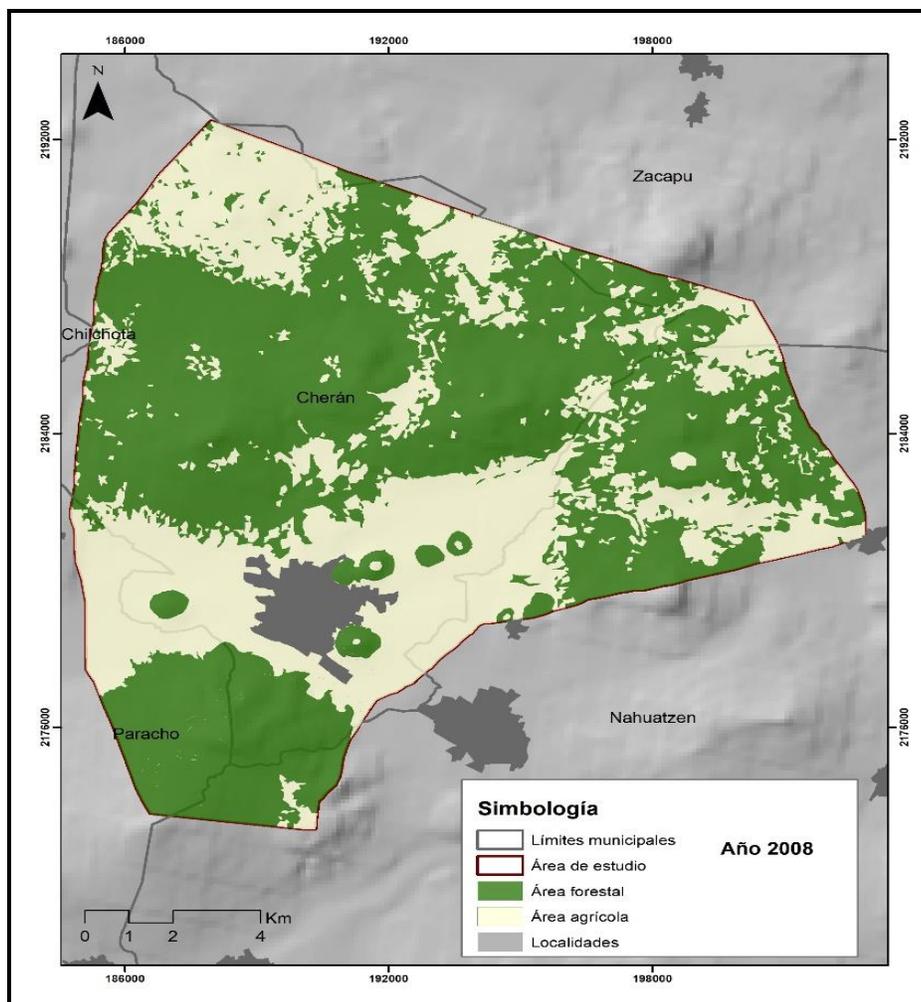
Se inicia en el año 2008, es decir, dos años posteriores al levantamiento armado del 2011 y finaliza en el 2020. Tabla de elaboración propia.

Para la elaboración de esta cartografía fue necesario crear imágenes satelitales. Las imágenes del 2008 y 2009 presentaban demasiadas nubes por lo que fue complicado realizar el proceso de manera semiautomática, por tanto, dado el porcentaje de nube en la imagen se requirió hacer una clasificación detallada con el

²⁴ El mapa se localiza en la página 5 y está titulado como Ubicación geográfica de Cherán K´eri. Es necesario indicar que se decidió no agregar todos los mapas realizados en este texto y sólo mostrar unos con el objetivo de presentar algunos ejemplos de los cambios en el territorio.

apoyo de otras herramientas e información para llevar a cabo una correcta clasificación, esto por la importancia de dichos años, puesto que fueron la base para considerar los cambios que se presentan en el área de estudio. Las herramientas que se encontraron para ayudar en esta clasificación son *Ortofotos*, apoyados con *Google Earth* correspondiente a los años a clasificar. En el año 2012 no se encontró imagen de *Landsat 5* en todo el año, por lo que la única opción fue utilizar la imagen de *Landsat 7* y se hizo un proceso de corrección de los huecos de dicha imagen y después un proceso de ajuste de clasificación con datos de *Google Earth*. Así, las imágenes fueron generadas a partir de los objetivos de este trabajo. El año 2015 se agregaron dos categorías para clasificar (nube y sombra).

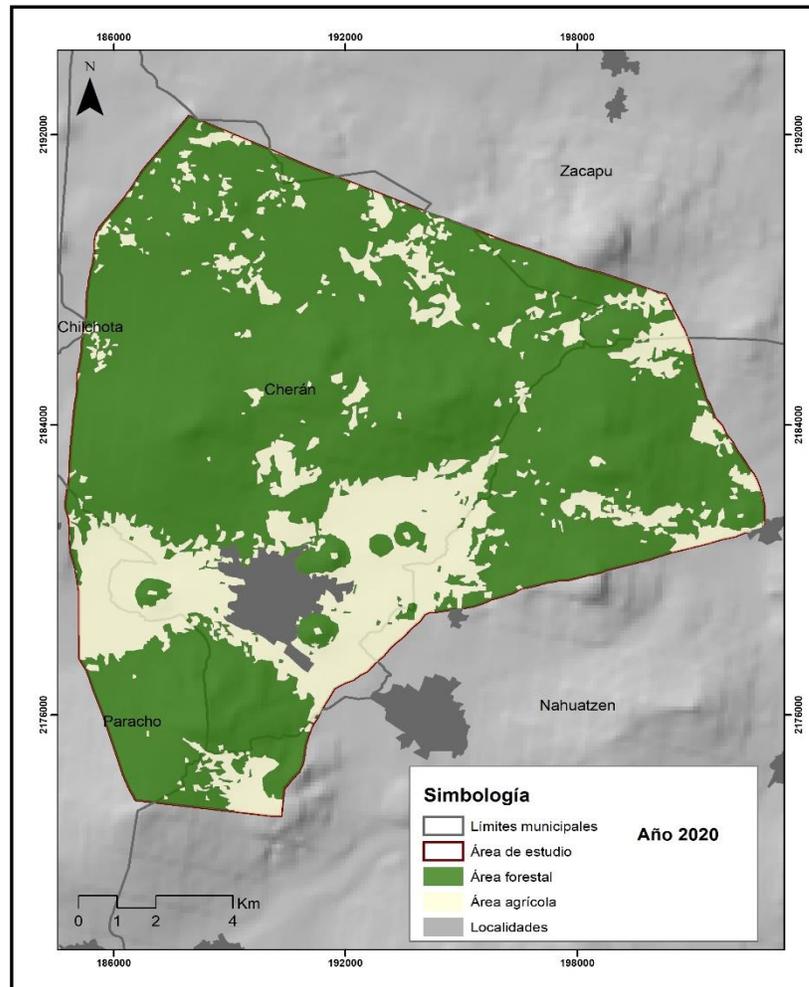
Mapa 2. Cambios en la cobertura vegetal 2008



Fuente: de elaboración propia, se presenta para mostrar algunos de los cambios en la cobertura vegetal del bosque de Cherán.

A diferencia del mapa 2, a la imagen obtenida del año 2011 se le agregó otra clase, incendio, que se corrigió. Se pretendía no utilizar imágenes de *Landsat 7*, porque existe un error de bandeado que cubre un porcentaje importante que cambia en las imágenes, por tanto, se utilizaron imágenes *Landsat 5, 7* (año 2012), 8 y 9. Todas con una resolución de 30m y utilizando el mismo sistema de clasificación.

Mapa 2. Cambios en la cobertura vegetal 2008



Fuente: de elaboración propia, se presenta para mostrar algunos de los cambios en la cobertura vegetal del bosque de Cherán. Mapa propio²⁵

²⁵ Como se mencionó anteriormente, Se optó por no incluir toda la cartografía elaborada, por tanto, sólo se presenta el primer mapa recreado y el último en el cuerpo del trabajo, sin embargo, se han realizado los mapas de cada año y también se generó un *gift* para que sean más visibles las transformaciones.

Es importante mencionar que sólo usamos tres categorías en la clasificación de la superficie: área de bosque, área agrícola y asentamientos humanos. Hasta el momento, podemos decir que los cambios son ocasionados por el uso del suelo, es decir, se cambia de bosque a área agrícola y cuando crecen los asentamientos humanos se pierde área agrícola, lo cual es visible en los mapas 2 y 3. Los contratiempos que se tuvieron para este análisis espacial se debieron a aspectos que no podían preverse como los errores en *Landsat*, las nubes en las imágenes y las fallas propias del programa, así como no encontrar imágenes de satélite ciertos años.

Análisis de datos la información

El lenguaje humano permite transmitir información, expresar emociones, compartir ideas y construir relaciones interpersonales, además de la preservación del conocimiento y de la cultura a lo largo del tiempo.²⁶ Cuando hablamos de un sistema de representación, aludimos a “un conjunto de reglas mediante las cuales se puede conservar aquello experimentado en diferentes acontecimientos”²⁷ por lo que las formas de representar el mundo como los mapas y los discursos tienen una carga simbólica importante porque existe relación entre simbología (formas de representación) y la lengua a través de signos. Un signo se refiere a cualquier cosa con un significado que ha sido aceptado por convención en un contexto determinado. Los signos pueden ser de tres tipos: íconos, índices y símbolos.²⁸ En este trabajo los cambios espaciales representados en los mapas complementan discursos orales que evidencian que los cambios en el espacio no siempre han sido ocasionados intencionalmente. Al inicio, las transformaciones espaciales fueron producto de la tala clandestina y después por fenómenos naturales. El incremento de cobertura vegetal, actualmente, es producto de estrategias de conservación para repoblar los bosques.

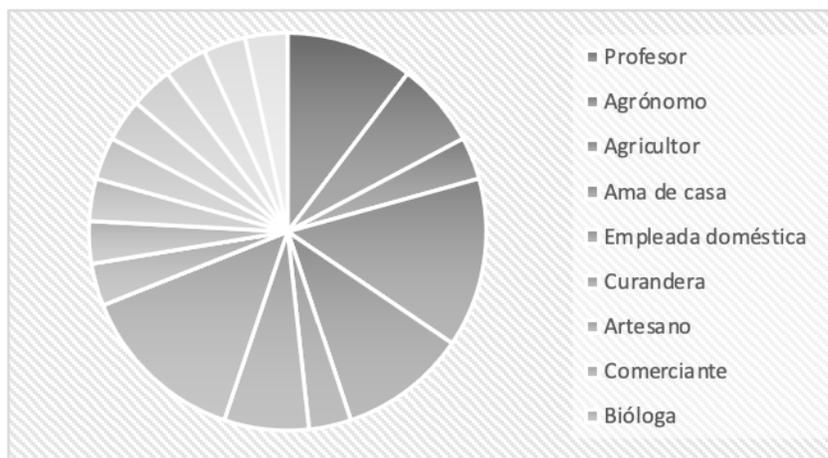
En Cherán K'eri el discurso dominante, de forma oral, está relacionado con una visión positiva del proceso autonómico de la comunidad, pues consideran un logro la autonomía. Por otro lado, los discursos en el anonimato presentan críticas hacia las autoridades locales encabezadas por el Consejo Mayor y los comentarios aluden a que la cúpula de poder replica prácticas de corrupción. Por ejemplo, los textos anónimos aluden a que en los puestos de poder se recomiendan a amigos y familiares de quienes ocupan cargos políticos (compadrazgo). Otra inconformidad expresa que dialogar con los miembros del Consejo Mayor se ha convertido en un proceso burocrático y tardado.

²⁶ Eco, Umberto, *A Theory of Semiotics* (Bloomington, Indiana University Press, 1976).

²⁷ Bruner, Jerome y José Luis Linaza Iglesias, *Acción, pensamiento y lenguaje* (Madrid, Alianza, 1984).

²⁸ Eco, Umberto, *A Theory of Semiotics* (Bloomington: Indiana University Press, 1976).

Gráfico 1. Ocupaciones de los informantes



El gráfico 1 presenta las ocupaciones de los informantes que participaron en la investigación, gracias a la bola de nieve.

Las ocupaciones de los informantes involucrados en esta investigación permitieron observar que existen distintas posturas de ver el mundo, pues historias de vida describen que el espacio social y natural es cambiante y depende de la experiencia no sólo individual sino también colectiva. En el gráfico circular se representan las actividades y ocupaciones de los informantes oriundos de Cherán, en donde se puede observar que las ocupaciones predominantes son: amas de casa y empleadas domésticas. Vale la pena mencionar que las amas de casa tienen doble ocupación, pues tienen además del trabajo doméstico, empleos remunerados.

Método Territorii

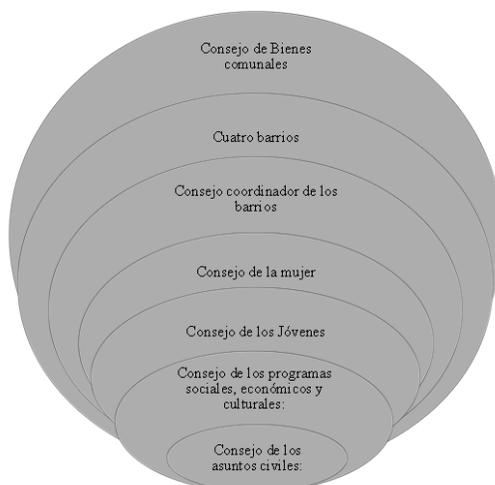
El método Territorii es un método geográfico útil para investigaciones interdisciplinarias porque el método constituye una mirada territorial a proyectos que nunca son exclusivamente territoriales y para aplicarlo es necesario complementarlo con otros métodos y herramientas propios²⁹ de otras disciplinas. El método permite trabajar con territorios reales, vividos, pensados, legales y posibles. Cuando se habla de territorios reales existe la referencia a realidades reconocidas en los territorios, lo cual se expresa con: a) la identificación de componentes analíticos que integran un territorio; y, b) la visualización los rasgos que permiten entender un territorio. Los territorios reales expresan una realidad concreta: uso del suelo real, el relieve, la población, las infraestructuras, la hidrografía, los equipamientos, etc. Cherán es, pues, un territorio real y concreto en constante transformación.

De acuerdo con los planteamientos del método Territorii y la tríada social es necesario identificar actores, procesos y lugares porque estos muestran las dinámicas del espacio, por tanto, es necesario identificar los lugares en donde se han

²⁹ Bozzano, Horacio, "Territorios: El Método Territorii. Una mirada territorial a proyectos e investigaciones no siempre territoriales", *Conference of Territorial Intelligence*. 8th International. 4 de noviembre (2009b).

producido eventos o cambios importantes. Por otro lado, los actores no son sólo el equivalente a informantes porque también involucran a quienes habitan y dinamizan el espacio. Al ser el método territorial complementario de otros, podemos presentar a través de gráficos sus elementos que refuerzan los hallazgos obtenidos en las entrevistas con los informantes y con la cartografía de Cherán.

Gráfico 2. Método territorial: Actores en Cherán



Fuente: elaboración propia, presenta algunos actores importantes que generan procesos en determinados lugares.

Gráfico 3. Método territorial: Lugares en Cherán

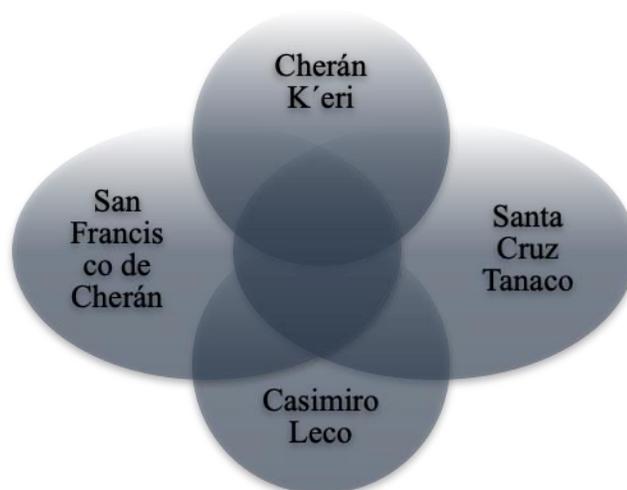
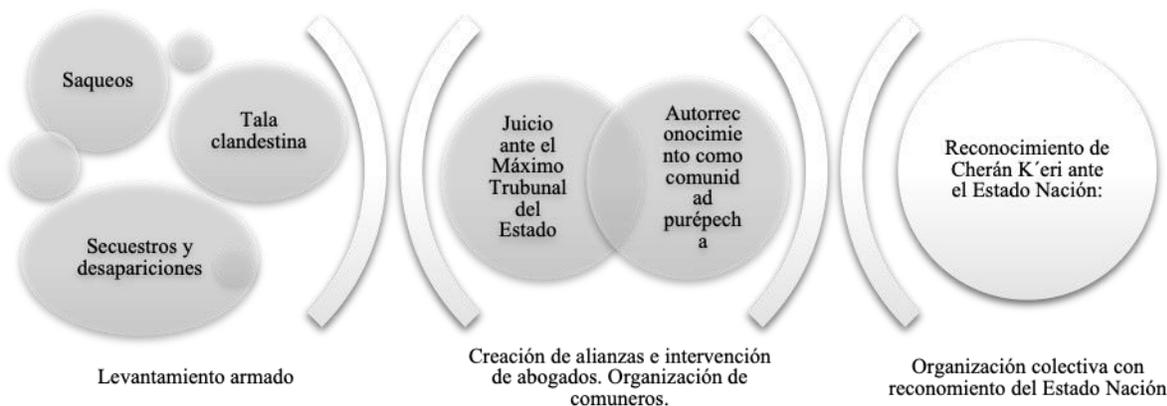


Gráfico 3. En la imagen se presentan los lugares en los cuales se han generado procesos importantes, realizado por los actores principales. Elaboración propia.

Gráfico 4. Método territorii: Procesos en Cherán



En el gráfico 4 se representan los procesos principales y secundarios del municipio autónomo de Cherán K'eri. Elaboración propia.

Gracias al método territorii, pudimos identificar a los actores principales que dinamizan el espacio, generando procesos que generan estrategias para la conservación y generación de recursos. La autonomía del municipio ha implicado transformaciones y cambios en el entorno natural y en las estructuras organizativas, lo que implica modificaciones en las prácticas culturales. Existe un posicionamiento político en donde, los cheranenses, han decidido volver a la vida en comunidad a través de su gobierno de usos y costumbres. La consolidación del municipio autónomo de Cherán K'eri no es posible sin la participación de los locales a través de sus saberes locales y prácticas tradicionales para la reinención y readaptación de sus recursos. Cherán K'eri no es únicamente un movimiento político que genera interés mediático: es reapropiación del patrimonio paisajístico a través de acciones en comunidad. La organización social interna de la comunidad les ha permitido mantenerse al margen de conflictos externos, pues su proceso de autonomía tiene implicaciones naturales, económicas, sociales y, desde luego, políticas.

Conclusiones

En este texto hemos podido analizar las dinámicas socioespaciales en la comunidad indígena de Cherán K'eri y para ello se identificaron elementos esenciales que dotan de significado a las dinámicas de los actores en determinados espacios, generando así diversos procesos (los actores, procesos y lugares de Bozzano). Para la realización de este trabajo fue importante emplear SIG para observar las transformaciones en el espacio para contrastarlo con los hallazgos de corte cualitativo obtenidos durante el trabajo de campo con los informantes locales. El análisis físico del espacio y el análisis de los discursos de las entrevistas y conversa-

ciones fueron complementarios. El hecho de que Cherán K´eri sea un municipio autónomo es significativo, pues, las transformaciones espaciales conllevan cambios sociales y estrategias para la conservación de sus recursos naturales y culturales.

Un hallazgo importante de esta investigación fue la identificación del proceso central de Cherán, que, efectivamente, sí fue el levantamiento armado de 2011, pues en ese momento se involucraron los actores principales en lugares centrales, generando cambios en el espacio y en las prácticas socioculturales de los pobladores. Por otro lado, fue significativo observar que durante los años de saqueos (2006-2011) hubo cambios que impactaron negativamente en la cobertura vegetal que propiciaron la generación de estrategias para mermar el decremento del área forestal. También es necesario precisar que en los cambios territoriales influyen fenómenos imprevistos (incendios). Las transformaciones en el espacio físico están relacionadas con las dinámicas poblacionales como el crecimiento de la marcha urbana y el proceso de reforestación. El análisis socioespacial permite observar un antes y un después no sólo de la parte central de Cherán K´eri y también de sus alrededores, desde la parte cuantitativa puede ser analizada desde el punto de vista organizacional de la comunidad y su impacto en el paisaje. El discurso dominante de Cherán es el regreso a la vida en comunidad para ser autosustentables y gestionar sus propios recursos, sin embargo, las estrategias para la conservación y generación de recursos requieren tiempo pues se trata de procesos a largo plazo. Por ello, han generado empresas que les permiten enfocarse en el objetivo de conservación y generación de sus recursos naturales (forestales) como los viveros y resinerías que no solamente les permite repoblar el bosque sino también dinamizar la economía local. Debido a que el bosque es un elemento fundamental para los cheranenses, crearon su propio Contenedor de agua.

En Cherán K´eri se han mostrado dispuestos a recibir a investigadores y académicos para aprovechar no sólo su conocimiento local y tradicional sino también el de externos. La apertura de la comunidad les ha permitido ampliar su perspectiva para generar diversas estrategias de preservación de sus recursos, sin dejar de lado su cosmovisión purépecha, la organización colectiva y la vuelta a la comunidad a través de los discursos y acciones para una reapropiación territorial para convertirse en una comunidad autosustentable.

Referencias bibliográficas

- Aragón Andrade, Orlando, "El derecho después de la Insurrección. Cherán y el Uso Contra-Hegemónico del Derecho en la Suprema Corte de Justicia de México", *Sortuz: Oñati Journal of Emergent Socio-Legal Studies* (University of the Basque Country), núm. 7 (2017): 71-87. <https://opo.iisj.net/index.php/sortuz/article/view/702>.
- Aragón Andrade, Orlando, "¿Por qué pensar desde las epistemologías del sur la experiencia política de Cherán? Alegato por la igualdad e interculturalidad radical México", *Nueva antropol* 29, núm. 84 (2016): 143-161. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-06362016000100143.

- Aragón Andrade, Orlando, "Transformando el constitucionalismo transformador: lecciones desde la experiencia político-jurídica de Cherán, México" *Abya Yala. Revista sobre acceso à justiça e direitos nas américas* 1 Brasil, núm. 2 (2017): 150-173. <https://doi.org/10.26512/abyayala.v1i2.7018>.
- Atlas de los pueblos indígenas. México: INPI, 2020.
- Barthes, Roland, *Image-Music-Text*. New York: Hill and Wang, (1977).
- Bozzano, Horacio, *Territorios posibles. Procesos, lugares y actores*. Argentina: Lumiere, 2009a.
- Bozzano, Horacio, "Territorios: El Método Territorii. Una mirada territorial a proyectos e investigaciones no siempre territoriales", Conference of Territorial Intelligence. 8th International, 4 de noviembre, 2009b.
- Bruner, Jerome y José Luis Linaza Iglesias, *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza, 1984.
- Calveiro, Pillar, "Repensar y ampliar la democracia: el Municipio Autónomo de Cherán K'eri", *Argumentos* 27, México, núm. 75 (2014): 193-212. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=59533233009>.
- Carrasco Orellana, Daniela Belén, "Creando bosque: Estrategias, resistencias y usos del bosque en la comunidad de Cherán, Michoacán", Tesis de Maestría (Universidad Iberoamericana), Ciudad de México, 2015. <http://ri.ibero.mx/handle/ibero/434>.
- Cendejas, Josefina María y Omar Arroyo, "Comunalidad y buen vivir como estrategias indígenas frente a la violencia en Michoacán: los casos de Cherán y San Miguel de Aquila", *Revista pueblos y fronteras* 10, México, núm. 19 (2012): 257-284. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=90638786011>.
- Eco, Umberto, *A Theory of Semiotics*. Bloomington: Indiana University Press, 1976.
- Gasparello, Giovanna, "Análisis del conflicto y de la violencia en Cherán, Michoacán", *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad* 39. México, núm. 155 (2018^a): 1-13, <https://www.scielo.org.mx/pdf/rz/v39n155/2448-7554-rz-39-155-00077.pdf>.
- Gasparello, Giovanna, "Conflicto, respuestas comunitarias a la violencia y formación de paz en Cherán, Michoacán", *Revista de Cultura de Paz* 2: 191-214, 2018b. <https://www.revistadeculturadepaz.com/index.php/culturapaz/article/view/23>.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, *Censo de Población y Vivienda 2020*. https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/ccpv/2020/doc/Censo_2020_Principales_resultados_EUM.pdf.
- Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas, "Datos e indicadores sobre violencia contra las mujeres indígenas", 2017. <https://www.gob.mx/inpi/articulos/datos-e-indicadores-sobre-violencia-contra-las-mujeres-indigenas>.
- Keyser Ohrt, Ulrike, "Cherán antiguo, entre cerros, restos de asentamientos humanos y mitos", In *Juchari eratsikua*. México: Editorial Morevalladolid, 2017

- Korsbaek, Leif y Miguel Ángel Sámano-Rentería, "El indigenismo en México: antecedentes y actualidad." *Ra Ximhai* 3 México, núm. 1 (2007): 195-224. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46130109.pdf>.
- Larson Beals, Ralph, *Cherán: Un pueblo de la sierra tarasca*. Zamora: El Colegio de Michoacán. 1992.
- Martínez Aparicio, Jorge, "San Francisco Cherán. Revuelta comunitaria por la autonomía, la reapropiación territorial y la identidad." *Economía y sociedad*, México, núm. 36 (2017): 145-166. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=51052064009>.
- Milesi, Andrea, "Naturaleza y cultura: una dicotomía de límites difusos" *Prácticas y Discursos. Cuadernos de Ciencias Sociales* 2, México, núm. 2 (2013): 2-15. <https://doi.org/10.30972/dpd.22727>.
- Ojeda Dávila, Lorena, "Cherán: El poder del consenso y las políticas comunitarias", *Política común. Mexico: Between Radical Politics and the Rule of Law* 7 (2015). <https://doi.org/10.3998/pc.12322227.0007.007>
- Sandoval Vázquez, Daniel, *Cherán. Narrativa de un proceso comunitario de lucha y transformación*. México: Centro de Estudios para el Cambio en el Campo Mexicano. 2018.
- Saussure, Ferdinand, *Curso de lingüística general*. Buenos Aires: Losada. 2011.
- Silva Castellon, Elías, "Uso y costumbre. Cultura en palabras de Cherán K'eri", *Juchari eratsikua, Cherán K'eri: retrospectiva histórica, territorio e identidad étnica*. México: Editorial Morevalladolid. 2017
- Ugartechea Salmerón, Oscar Armando, "Breve historia de la defensa del bosque y la insurrección en Cherán, en México", *Ecología política México*, núm. 53 (2017): 99-102. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6063841>.
- Ventura Patiño, María del Carmen, "Proceso de autonomía en Cherán: Movilizar el derecho." *Espiral* 19 México, núm. 55 (2012): 157-176. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13826109006>.