

## **TRANSMISIÓN DEL CONOCIMIENTO CURATIVO: MEDICINA ALTERNATIVA EN EL MUNICIPIO DE VILLA JUÁREZ**

*Transmission of Healing Knowledge: Alternative Medicine in the Municipality of Villa Juárez*

ANA ISABEL RAMÍREZ DE ALBA<sup>1</sup>  
OSCAR FERNANDO DELGADO MARTÍNEZ<sup>2</sup>

Fecha de recepción: 28 de marzo de 2023  
Fecha de aprobación: 14 de mayo de 2023

### **RESUMEN**

Apoyada de las bases conceptuales como antropológicas de Mary Douglas sobre el simbolismo detrás de la medicina alternativa de diferentes contextos, y desde un punto de vista interpretativo de este fenómeno cultural a través de la etnografía; este artículo tiene por objeto interpretar la importancia del uso de estas prácticas en los pobladores de Villa Juárez, en San Luis Potosí, así como su repercusión por distintos factores sociales. Los datos muestran la relevancia de este conocimiento presente ante un entorno rural con gran desabasto de servicios médicos, al igual que el alto índice de violencia, en el que los medios de salud viables son la curandería, la herbolaria y la sobandería, las cuales son la conjunción de métodos naturales y religiosos, logrados mediante la canalización de la energía. Esto lleva a concluir la necesidad de seguir transmitiendo este tipo de conocimiento el cual forma parte del México profundo.

**Palabras clave:** Villa Juárez, medicina alternativa, energías, herbolaria, curandería.

---

<sup>1</sup> Estudiante de la Licenciatura en Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades perteneciente a la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP-FCSYH), México. Correo electrónico: [anaisabelrmz.dealba@gmail.com](mailto:anaisabelrmz.dealba@gmail.com)

<sup>2</sup> Estudiante de la Licenciatura en Antropología de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP-FCSYH), México. Correo electrónico: [osfer.delmar@gmail.com](mailto:osfer.delmar@gmail.com)

## ABSTRACT

With the help of Mary Douglas' theories (in anthropology) about the symbolism behind alternative medicine from different contexts, and with an interpretative point of view about this cultural phenomenon through the ethnographic use; this article aims to interpret the importance of this practices in Villa Juárez, SLP due to different social events. The data shows the relevance about this knowledge present in a rural context with medical services shortage also with a great rating of violence, in which health care available methods are the herbalist, *curandería* and *sobandería*, which are mixtures between natural methods and religious, which are achieved with energy. We conclude the necessity of keep transmitting this knowledge who forms part of the Deep México.

**Keywords:** Villa Juárez, alternative medicine, energies, herbalist, curandería.

## Introducción

La medicina alternativa en nuestro país cada día más se vuelve parte del México profundo<sup>3</sup>. Estos conocimientos curativos con sus diferentes técnicas son parte de nuestra cotidianidad como mexicanos siendo de gran relevancia, ya que no es solo tradición, si no que aquel que cura tiene un “don”. Asimismo, en el presente, dentro de la ciudad capital del estado de San Luis Potosí como en algunos de sus municipios, tal es el caso de Villa Juárez, donde encontramos que se siguen impartiendo diferentes técnicas curativas que responden a su cultura e ideología comunitaria referentes a su entorno. Actualmente en esta comunidad existe desabasto de servicios médicos, al igual que existe un elevado precio de medicinas por lo cual muchos de los habitantes viajan a otros municipios en busca de un mejor

---

<sup>3</sup> Referencia al libro publicado por el antropólogo Bonfil: Bonfil Batalla Guillermo. “*México profundo: Una civilización negada*”, México, Editorial Grijalbo (1987 [1990]).

servicio ya que al tener mayor población que su propia comunidad, hay mayor acceso a la medicina. De igual manera, ante esta escasez médica, muchos habitantes buscan medios alternativos para curar sus males.

A través de este ensayo se busca contestar la siguiente pregunta: “¿Cuál es la relevancia de la medicina alternativa en la población de Villa Juárez, San Luis Potosí?”, bajo la hipótesis de que el uso de la medicina alternativa se vuelve un método de transmisión tradicional que incluso sigue preservando la salud de los pobladores. De igual manera, la medicina alternativa responde a diferentes factores sociales y culturales cargados de simbolismo; estas responden a diferentes creencias religiosas en conjunto a relaciones de salud de los individuos, como también puede llegar a ser respuesta a factores económicos en el territorio en el que se habita.

Se considera relevante mencionar que fue nuestra experiencia etnográfica en la cabecera municipal de dicho municipio y alguno de sus alrededores, en el cual a lo largo de nuestra investigación se tenía como objetivo general el explorar la importancia que tienen este tipo de prácticas en la salud de los pobladores mientras se interpreta su repercusión a diferentes factores sociales que atraviesan actualmente este sitio. También es de importancia mencionar otros objetivos específicos para la realización de este estudio como, por ejemplo, el identificar algunos de los distintos métodos de medicina alternativa que se siguen ejerciendo en Villa Juárez al igual que los diferentes factores que llevan a las personas al consumo de estas prácticas alternas. Dicho esto, a lo largo del texto el lector podrá encontrar desde definiciones de medicina alternativa, la descripción de algunas de

las técnicas de curación <sup>4</sup>practicadas en este municipio bajo una visión antropológica, el cómo se realizan, su relevancia en la comunidad, enseñanzas de nuestras colaboradoras las cuales nos abrieron las puertas a aprender de ellas, y nuestras vivencias con la investigación durante nuestra estadía en el trabajo de campo como equipo todo bajo un enfoque de antropología médica.

### **Nota teórica-metodológica**

La medicina tradicional se logra definir por la OMS<sup>5</sup> como la suma total de conocimientos, capacidades, críticas y prácticas basadas en las teorías, creencias y experiencias propias de diferentes culturas, bien sean explicables o no, utilizadas para mantener la salud y prevenir, diagnosticar, mejorar o tratar enfermedades físicas o mentales. Es catalogada como un componente esencial del patrimonio tangible e intangible de las culturas del mundo, como un acervo de información y prácticas para el bienestar siendo un factor de identidad de numerosas sociedades en contra parte de la medicina occidental.

Se puede definir medicina occidental, como un nombre genérico dado a las prácticas médicas utilizadas principalmente en los países occidentales con algún nivel de industrialización y urbanización. Este sistema, también denominado medicina convencional o alopática, ejerce hegemonía sobre la prestación de servicios de salud y sobre la formación de las profesiones de la salud. La lógica interna de la medicina occidental se deriva de su

---

<sup>4</sup> Dichas técnicas son aquellas que coloquialmente se le denomina *curandería, sobandería y herbolaria*. Se mantendrá de dicha manera ya que es lo conocido para el colectivo, como son palabras que forman parte de su día a día, por lo cual facilita su comprensión.

<sup>5</sup> OMS. “Estrategias de la OMS sobre medicina tradicional 2014-2023” (2013). [www.who.int](http://www.who.int) .

descendencia de la ciencia moderna. Sus reglas, evidencias y conclusiones dependen de formas lineales del razonamiento según Álvarez<sup>6</sup>.

Así mismo, según Mary Douglas<sup>7</sup>, la idea de enfermedad fue construyéndose en los distintos tiempos históricos y lugares como parte integrante de la cosmovisión de diferentes culturas. La medicina alternativa suele ser construida a través de simbolismos al igual que toma en consideración la personalidad del paciente, el ambiente en el que esta adentrado como su espiritualidad. Toda cultura tiene sus propias clasificaciones de diagnóstico que responde a sus contextos, por lo cual, la medicina siempre debe tomar estos en cuenta. Dicho esto, se entiende el marco teórico de nuestro interés sobre estudiar algunas de las diferentes prácticas de la medicina alternativa en un municipio relativamente cercano de la cabecera estatal de San Luis Potosí, el cual forma parte de la zona media de este mismo estado como es Villa Juárez, el cual cuenta con gran influencia en las vivencias de su población como otras cercanas.

Esta investigación viene desde entender la enfermedad, el impacto de la medicina occidental en la población de este lugar, los factores sociales que giran alrededor de estos diferentes conocimientos (occidental y medicina alternativa), como describir el como se realizan una pequeña parte de estas disciplinas. De igual manera, la metodología para lograrlo, fue bajo una estadía de diez días en dicho municipio y comunidades cercanas que nos abrieron puertas de manera muy sincera y que nos permitió lograr comunicación dialéctica con nuestras tres colaboradoras, con las cuales

---

<sup>6</sup> Álvarez Luz S. “El uso de medicina alternativa y medicina tradicional en Medellín” en *Revista Facultad Nacional de Salud Pública*, 25, núm. 2 (2005), 100-109.

<sup>7</sup> Douglas Mary. “La elección entre lo somático y lo espiritual” en *Estilos de pensar*, Barcelona, España, Editorial Gredisa (1998), 35-68.

entablábamos desde observación participante en estas prácticas algunas veces.

Se realizaron entrevistas a profundidad con los pobladores, a la par de llevar a cabo diariamente un diario de campo con las experiencias etnográficas vividas, dándonos pauta a mayor flexibilidad antropológica de estas. De igual manera se logra mantener en menor medida, la comparación entre la ciudad capitalina con el municipio de Villa Juárez a través de encuestas realizadas en el primero de estas mencionada, a fines de una etnografía mayormente multiétnica como los autores esperamos que se logre visualizar de manera transparente bajo diferentes rubros éticos.

### **Desarrollo**

La “cultura” viene de la traducción de “cultivar” del latín, que tal como expone Roy Wagner, puede interpretarse como el perfeccionamiento y domesticación humana que va de lo individual a lo colectivo que se construye por el mismo ser humano, e incluso en el caso de aquel que la estudia como es el antropólogo, es aquel que la inventa. La cultura responde a instituciones que conservan, protegen, sustentan y permiten la continuidad de los productos de refinamiento humano<sup>8</sup>. De igual manera, se debe de comprender que el etnógrafo observa una realidad la cual esta sumergida a un contexto sociocultural, tal como lo dicta autores como Hegelund<sup>9</sup>. En este caso, hablaremos del refinamiento de toda una medicina tradicional.

---

<sup>8</sup> Wagner, Roy. “*La invención de la cultura*”, Madrid, España, Nola editores (1975).

<sup>9</sup> Hegelund Allan. “*Objectivity and subjectivity in the ethnographic method*”, *Qualitative health research*, Sage publications, 5, núm.5 (2005), 647-668.

Esta investigación surge en un contexto de ruralidad en el cual hay altos índices de migración de habitantes, sobre todo hombres, a Estados Unidos o a la capital del estado a continuar con sus estudios en conjunto con una actual presencia de diferentes grupos ligados con delincuencia. Son factores que parecerán insignificantes, sin embargo, más adelante se hablará como influye lo anteriormente mencionado en la transmisión del conocimiento curativos.

En términos médicos, se descubre una comunidad la cual recurre a medicina occidental, sin embargo, no cuenta con buenos servicios de salud, en donde para recurrir a uno de calidad, tienden a viajar a comunidades cercanas con mayor índice de población, tal es Cerritos, Rioverde o la misma capital potosina. Asimismo, hay una escasez existente de medicamentos dados por parte del seguro social, orillando a las personas a recurrir a vías alternas para la preservación de su salud y es una de las causas que llevan a la población de este lugar a el consumo de la medicina alternativa que va de la mano a diferentes creencias prevalecientes en las comunidades mexicanas, en este caso, en el municipio estudiado y comunidades cercanas. Igualmente, diferentes personas cuentan con el conocimiento de estas diferentes prácticas, pero son pocas personas denominadas curanderas, debido a estigmas sociales y a connotaciones negativas que surgen con la colonia, o bien, por falta de interés de aprender este conocimiento a profundidad transmitido mayormente por la familia. Esto gracias a la conveniencia a trabajar en otras disciplinas o incluso por la necesidad de migración constante a ciudades y al extranjero.

Sin embargo, se encuentra un alto índice del consumo de esta medicina en los habitantes de esta comunidad, sobre todo, a manera de prevención de males derivados de emociones fuertes como “sustos”, impactos fuertes,

enojos, tristeza, entre otros; como al igual que por aliviar dolores musculares, insomnio, dolores de cabeza, enfermedades respiratorias, entre otras. Al realizar diferentes encuestas, se logró visibilizar que en el caso de San Luis Potosí capital como de Villa Juárez, las personas recurren a tres métodos principales de la medicina alternativa: “barridas”, infusiones y sobandería, de los cuales recurren por creencia, alguna situación económica o por la búsqueda de un tratamiento natural predominando esta última. De igual manera, las encuestas demuestran el consumo de medicinas alternativas a una manera complementaria de la medicina occidental, o por separado, pero a una misma demanda tanto en San Luis capital como nuestro lugar estudiado, “La Villa”. Se entiende que las personas confían en la energía y propiedades de distintas plantas como solución a diferentes molestias desde físicas hasta mentales y es gracias a esto que se buscaba vivir en carne propia estos métodos bajo este contexto retratado a lo largo de este escrito.

Lo anterior, se observó durante nuestra estadía de diez días en junio 2022 dentro de este municipio. Fuimos recibidos con buena gana por la presidencia municipal, quienes fueron de ayuda para acercarnos a algunas de las colaboradoras<sup>10</sup> ya que tuvimos dificultades para encontrar personas que quisieran participar en esta etnografía. Como equipo, observamos que diferentes personas saben impartir estos conocimientos, sin embargo, debido a los estigmas que giran a su alrededor no se habla de ello; al igual que muchas personas de edad avanzada, eran quienes lo impartían y no lograban transmitir en su totalidad sus enseñanzas por diferentes factores de salud, familiares o incluso por la constante

---

<sup>10</sup> A lo largo del texto se encontrará esta palabra para denominar a aquellas curanderas o sobanderas que nos brindaron tiempo, apoyo y conocimiento para que nosotros lográramos realizar esta etnografía. Gracias por todas las enseñanzas.

migración. Por lo que al buscar personas dedicadas a ello, no se coincidía en tiempos o no se nos hablaba abiertamente del tema, sin embargo, fue gracias a las redes de apoyo entre los demás estudiantes de antropología que estudiábamos “La Villa” por estudios de otra índole, que se logró encontrar a nuestra primera colaboradora. Asimismo, gracias a la gente perteneciente de este municipio se nos habló de Palo seco, una comunidad cercana con personas reconocidas por ser sanadoras, por lo cual el municipio tuvo la hospitalidad de contactarnos con dicha comunidad. Por último, también fue gracias a la gente y pláticas informales que llegamos a nuestra tercera colaboradora la cual fue de gran ayuda para entender la relevancia de la medicina alternativa y sus conceptos básicos.

Durante nuestra presencia en Villa Juárez encontramos que, las técnicas persistentes (aunque en la actualidad se acaba el interés por aprenderlas ante diferentes situaciones que más adelante se mencionarán) son la sobandería, la curandería, e incluso a través de la botánica y la manipulación sobre ella. Son prácticas que creen en que la energía que reproducimos y recibimos se pueden usar como medio curativo al canalizarla como lo hacen aquellas personas que aprendieron de este conocimiento. Las colaboradoras nos explicaban que somos energía, producimos energía, como la recibimos, y muchas veces la medicina clínica no toma en cuenta esta filosofía curativa que, al contrario, a veces suele ayudar en algún área corporal el uso de sus medicinas perjudicando a otras áreas por el uso elevado de sus químicos como también incluso puede deshumanizar a los pacientes como explicaba una de las colaboradoras de cincuenta y cinco años. Ella en conjunto a otras colaboradoras explican que las enfermedades responden a nuestras emociones. Desde temores, enojos, estrés, envidia, tristeza, las cuales

generan energías muy fuertes, pueden ser un factor detonante para las enfermedades sean pequeñas hasta terminales.

Bajo esta lógica, se logra ver que, ante la situación contra el narcotráfico presente en Villa Juárez, muchas personas ante temores y tristezas recurren a estas prácticas para prevención de males como por tranquilidad; es así como nos lo retrataba una de las curanderas actuales del municipio: Doña Alberta; mujer de 69 años que desde los 52 años se ha enriquecido de este conocimiento, impartiendo la curandería realizando “limpias” y “barridas”. Las personas atienden sus frustraciones ante la situación de su municipio ante limpieas por causas como las que se nos contaba ante nuestra estadia: la quema de una casa como un mensaje a los diferentes carteles que ahí habitan, robos, amenazas con armas de fuego, secuestro de informantes para los carteles llevándose a seres queridos, entre otros.

Cabe mencionar que comenzó su estudio para ayudar a sus cercanos como a su comunidad, pero al abandonar su esposo su trabajo en el campo por el desgaste físico que éste le estaba provocando, el realizar limpieas y protecciones se volvió su mayor recurso económico para el mantenimiento del hogar; esta es una de las razones por las cuales este tipo de prácticas son tan importantes en Villa Juárez.

Y a todo esto, es necesario precisar la consistencia de estas diferentes prácticas: en el caso de la *sobandería* se usa la energía de los dedos y manos para masajear distintas partes del cuerpo para relajar los músculos para más fluidez, para evitar o sanar torceduras, “empaches<sup>11</sup>”, así como también buscar relajación para prevenir emociones muy fuertes que nos perjudiquen en la salud más adelante. Suele ser una disciplina tanto para

---

<sup>11</sup> Forma coloquial para denominar el malestar que causa el ingerir muchos alimentos.

hombres y mujeres como la botánica y curandería, sin embargo, la imparte más el género femenino aun cuando se tiene la creencia que un hombre siempre transmitirá mayor campo electromagnético y canalizará mejor la energía recibida de aquel que busca limpiar su cuerpo y mente. De igual manera, una de las ramas de la curandería consiste en “barrer” a una persona por diferentes métodos: a través del fuego, plantas olorosas, huevo, entre otras. Las más comunes son las dos últimas, que a cierta manera combinan la religiosidad espiritual en este caso muchas veces basadas en el catolicismo con las propiedades naturales de las plantas o hasta del producto animal.

Asimismo, al realizarlo con hierbas, es con base a lo que las colaboradoras definen como “plantas olorosas”: ruda, cempaxúchitl (sobre todo en la primera limpia después de un ‘susto’), romero, albahaca, entre otras, las cuales son quienes reciben las energías negativas presentes en nosotros. Esto se logra ver cuando las ramas de la planta que se pasa por nuestro cuerpo se curvan o toman un color negro. Análogamente, las curanderas se auxilian de espíritus fuertes acompañados con rezos para curar la energía de la persona con malestar: desde santos, Jesucristo, Dios, hasta otros celebres de la religión católica o personas que representaron espíritus fuertes. Se pasa las ramas de las plantas anteriormente mencionadas por todo el cuerpo con el padre nuestro, el credo católico, el Ave María, dependiendo de la elección como devoción de quien lo realicé, posteriormente, se continúan los rezos mientras se unta en las diferentes articulaciones agua bendita en forma de cruz; y después se coloca un copal con más hierbas en los diferentes puntos cardinales o en forma de cruz y el interesado en limpiar su energía camina por el humo marcado, mientras siguen los rezos.

En el caso de una limpia con huevo, se pasa el producto animal (sin cocer) por todas las extremidades: piernas, brazos, la parte interna de la mano, la cabeza, tanto por delante como por la parte trasera del cuerpo para que se traspasen las energías negativas a el huevo y se pueda dar paz al paciente. Mientras esto se realiza, se dicen diferentes rezos, pero al llegar a la cabeza se hace énfasis a quien se le este rezando de que libere a la persona de sus males. Posteriormente, se rompe el huevo en un vaso de agua en donde se puede observar por diferentes hebras que surgen de él, las malas energías que este logró captar o en ocasiones salen burbujas blancas en la yema que sugieren que alguien realizó a la persona “mal de ojo”, también derivado del daño intencionado que nos ocasionó alguien y posteriormente nos trajo diferentes enfermedades por las emociones que trajo.

**Imagen. 1.** Parte de la “limpia” en donde se camina sobre el comal en forma de cruz.



También, un factor determinante en esta investigación es la cosmovisión de los habitantes de Villa Juárez, ya que ésta les permite creer fielmente en energía, así como en santos y a su vez en los males de los cuales estos

les podrían proteger. La práctica de sobandería, la curandería o las protecciones espirituales, son de vital importancia que el individuo que las recibe crea en ellas, ya que se menciona que, de esta manera, tendrá mayor beneficio en el paciente.

Al estar tan adentrados en este tipo de cosmovisión y en las creencias que le rodean, se permite presenciar y ser partícipes de situaciones extraordinarias. Tales como el caso de la señorita Carmen, que contribuyó a esta investigación, habitante de la comunidad Palo Seco, perteneciente al municipio de Villa Juárez. S.L.P. La cual con veinte años es ya una hábil curandera y sobandera. Quién desde una edad muy temprana demostró grandes habilidades en el manejo de la energía y una sensibilidad natural a los temas espirituales. En su comunidad existe la creencia de que al parecer el destino mismo le tenía planeado ese camino, similar a una profecía de su llegada para ayudar a su comunidad. Ella utiliza distintas hierbas para realizar las ceremonias de curación, entre estas hierbas podemos destacar el uso de ruda, albahaca, pirul, entre otros. Para protegerse durante los rituales utiliza amuletos a base de hierbas, perfumes o algún material especial, que haya sido bendecido previamente. Las hierbas que se utilizan con el único requisito que deben contar es ser fuertes de aroma y a su vez no haber sido utilizadas anteriormente, mismo caso con los perfumes. Tienen que ser aromas fuertes y que tranquilicen o le den una sensación de paz a quién esté realizando el ritual.

Por otro lado, se encuentra un caso distinto con los objetos bendecidos, ya que su fin es el de proteger y al mismo tiempo solicitar la ayuda espiritual de algún ser más poderoso., estos objetos podrían ser pulseras, cuarzos, cruces, o fotografías de algún santo. Una similitud que pudimos encontrar en este proceso ritual comparado al de doña Alberta, es que ambas acompañan la limpia con un rezo, ya sea el padre nuestro o el credo. Cabe

mencionar que, al rezar el credo, utilizan una versión más corta y este se repite innumerables veces.

Igualmente, es relevante o por lo menos interesante nombrar las relaciones de protección entre curandera y santo ya que el ritual involucra la energía como el apoyo de este. Continuando con el ejemplo de la señorita Carmen, la cual mantiene una relación de protección y ayuda con ciertos espíritus, los cuales, según sus palabras, la han escogido a ella para ayudarle no al contrario, ya que estos espíritus se le han manifestado desde que ella era pequeña, siendo así que ella ha decidido confiar en ellos para protegerse durante los rituales. Entre los espíritus que normalmente le apoyan se encuentran san Judas Tadeo, la virgen María (la mayoría de las veces para sanar a mujeres), Tomasito Herrera (para sanar a niños y niñas) y por último y a nota personal el más interesante, Pancho Villa (con una inclinación para curar hombres). Esto es un reflejo de que estos diversos personajes han destacado en la cultura mexicana, con su respectivo simbolismo, que ya se forma parte del imaginario mexicano.

Otro punto interesante para mencionar en esta investigación es que según la experiencia de la señorita Carmen., menciona que la tierra de panteón puede ser utilizada para realizar limpiezas, ya que contrario a lo que se podría creer, esta es considerada tierra sagrada.

Así mismo, contamos con el testimonio de la señora Lilia de cincuenta y cinco años, residente de la cabecera municipal de Villa Juárez. Ella practica los métodos alópatas los cuales van desde lo más básico, como el uso de la sábila para el cuidado de la piel, pasando por la medicina a base de plantas y frutos naturales, diferentes ungüentos para la artritis y otras enfermedades reumatológicas como es el ajo con romero en aceite de oliva, hasta el uso de infusiones para el tratamiento contra enfermedades severas como por ejemplo el COVID-19. Todo bajo la firmeza de que los

medicamentos de la medicina occidental ayudan, sin embargo, están cargados de efectos secundarios a nuestra salud. Ella, siendo ilustrada en este campo por medio de familiares como su tía, al igual que por exparejas suyas. También ha ido incrementando sus conocimientos de la mano de contenido audiovisual de dominio público y apoyada por distintos libros de medicina naturista.

Cabe recalcar, que la señora Lilia también es una diestra practicante de la curandería y la sobandería. Encontramos grandes similitudes en las técnicas y procesos utilizados para estos rituales y resulta más interesante mencionar las diferencias existentes. Por ejemplo, la señora Lilia en uno de sus procesos rituales se acompaña con alcohol y fuego ya que para ella esta es la forma más pura de limpiar a alguien. A esto le llama círculo de protección, el cual consiste en realizar un círculo en el suelo con alcohol mientras se le prende fuego con el paciente en medio y quien cure atrás para transmitir una energía resistente para la protección del individuo mientras se reza a Jesucristo por la seguridad de quien acude a la curandera. Posteriormente, las dos personas salen del círculo y aquella que tenga el don de curar, lo barre en dirección hacia afuera del lugar en el que se realiza hasta disipar el fuego.



Fig. 2<sup>12</sup>

Los datos obtenidos logran ser objetivos al venir de una etnografía multiétnica con mayor pauta a una reflexividad más extensa a través de entrevistas a profundidad y la realización de encuestas que acompañen lo observado en el trabajo de campo que nos da un margen de comparación como de análisis del discurso tanto nuestro como de nuestras colaboradoras. Esto gracias a que una técnica cuantitativa como la usada en complementación a las técnicas típicas de los trabajos etnográficos, que posteriormente nos dieron un mayor análisis cualitativo a través de sus respuestas de este fenómeno. De igual manera, se logra lo anteriormente mencionado de una manera más fácil al ser un trabajo en equipo hecho por dos personas distintas, con diferentes observaciones que al llegar a un punto medio se puede ingresar a la realidad de los sucesos estudiados.

Sin embargo, no es del todo objetivo ya que al realizar esta investigación se tenía presente el interés de retratar la importancia de reconocer estas prácticas como conocimientos de necesaria transmisión, no solo por simbolismo, si no por la verdadera ayuda que brinda a las personas bajo diferentes situaciones de vida por lo cual, se rompe con el paradigma

---

<sup>12</sup> Fig. 2, parte del proceso del círculo de protección

estructural de una ciencia bajo perspectivas occidentales como se nos inculca a cualquier científico, social o no social.

Detallando un poco más los hallazgos encontrados en nuestro trabajo etnográfico, se analiza que la medicina alternativa es un buen método para la búsqueda de la salud ante los malos servicio, también para la prevención de las enfermedades reafirmando creencias religiosas y espirituales. Estas son una alternativa económica en el poblado, visto que las curanderas pueden hacer su trabajo gratis como la señora Lilia, o cobrando no más de cien pesos mexicanos como lo hacia doña Alberta, quien cobra para sustentar el material con el cual realizar las limpias, como para los gastos familiares de su esposo y ella. Es debido a esto que las personas buscan prevenir la enfermedad o un alivio directo en un estado de malestar cayendo ya en enfermedad. Asimismo, los padecimientos surgen de emociones que interactúan con el entorno en el que vivimos, en este caso, incluso la política y problemas sociales influyen tanto en el consumo de estas medicinas como en su transmisión. Por ejemplo, ante las amenazas atentados de los carteles contra diferentes familias de la villa, se provocó emociones muy fuertes en ellas como en vecinos, por lo cual optaron en recurrir a una de las colaboradoras.

De igual manera, en cuestiones de política, tenemos que una de nuestras colaboradoras formó parte de las últimas candidaturas para la presidencia municipal representando a cierta manera un espíritu fuerte como también siendo del apoyo energético (en parte hasta protector) del partido político al cual se estaba internalizando; por otra parte, la colaboradora más joven apoyó la candidatura del actual gobierno como estrategia política para atraer público joven e incluso, protección espiritual. Por igual manera, observamos que prevalecen las mujeres curanderas y sobanderas en este municipio, incluso cuando se nos dicta que un hombre tiene la energía

más fuerte para curar, por el alto índice de migración de hombres que presenta el municipio siendo ellas las que buscan que este conocimiento se siga impartiendo. Se busca que estos conocimientos sigan vivos rompiendo con los esquemas impuestos.

### **Conclusiones**

A manera de conclusión, podemos dar cuenta que la antropología es una ciencia que estudia diferentes fenómenos sociales existentes por diferentes relaciones culturales, entre otras cosas. La cultura es el centro del por qué es necesaria esta disciplina, ya que interpretamos el perfeccionamiento humano que va de lo individual a lo colectivo lo cual es construido por el mismo ser humano y los antropólogos somos quienes lo estudiamos, o como diría Wagner<sup>13</sup>, quienes lo inventan. Estudiamos las relaciones reflejo de las instituciones que inventan esta cultura como también sus estructuras, lo cual es de gran relevancia para entender a la diversidad como el constante cambio de la colectividad. Es por esto por lo que comprendemos que el etnógrafo observa realidades sumergidas en diferentes contextos, con la variedad de individuos que habitan en él, pero siempre con similitudes llenas de simbolismo.

Así pues, se entiende que la medicina alternativa en Villa Juárez en el presente es parte de la cotidianidad de muchos pobladores, lo cual quedó demostrado con los datos obtenidos en la estancia y que logran contestar la pregunta de investigación de esta etnografía. Es gracias a esto que entendemos que la medicina tradicional es realmente una constante y una opción muy recurrida por gran parte de sus habitantes. Esto se debe a la

---

<sup>13</sup> Wagner, Roy. “*La invención de la cultura*”, Madrid, España, Nola editores (1975).

relación tan fuerte que existe entre los factores económicos, religiosos y políticos, aunados a un índice poblacional que cada vez decrece más a causa de la migración y el crimen organizado, dándonos como resultado un entorno en el cual resulta más fácil acceder a una limpia, una curación, una sobada o un tratamiento natural, que recurrir a un consultorio médico y recibir un tratamiento de medicina convencional. También sin perder de vista que llegan a considerar que la medicina occidental puede ayudar, sin embargo, sus efectos secundarios pueden llegar a dañar más.

Es así como se identifica el cumplimiento de la hipótesis en el trabajo de campo. La medicina alternativa es un método tradicional, de necesaria transmisión ya que son un gran aporte a la mejora de la salud de los pobladores pertenecientes a este municipio, y que también refleja todo un sistema de ideologías, creencias y simbolismos, además de ser una opción económica para las personas. No solo cura, si no también previene de enfermedades causadas por diferentes emociones que responden a todo un contexto en el que se vive como los “sustos” causados por el narcotráfico, riñas con la familia, entre otras; todas estas mientras se apoya una creencia religiosa entorno al catolicismo devoto de este municipio al igual que a la fuerza energética que sus personajes pueden tener en nosotros. Esto se logra observar desde el dictamen de que la virgen María nos puede sanar, o los rezos (como el credo o el padre nuestro) usados mientras se realizan en las “limpias” aunado de su lógica de una gran energía para poder curar (quien tiene este don) y el canalizar la energía de quien lo recibe, todo esto bajo un contexto de baja calidad de servicios médicos occidentales. Es por esto por lo que el recurrir a la medicina tradicional es una manera más económica de preservar la tranquilidad de nuestra mente y cuerpo, pagando dos o hasta cuatro veces menos lo que se pagaría en un

médico particular como vimos en el caso de Doña Alberta que solo cobra cien pesos mexicanos, o de Carmen que solo pide a sus clientes cincuenta pesos.

Por otra parte, se logró responder a los diferentes objetivos de esta investigación al reconocer los diferentes factores sociales que influyen a el consumo de estas como en una búsqueda alternativa de la conservación de la salud de los habitantes, siendo las medicinas tradicionales y sus conocimientos derivados de suma importancia al tener gran impacto en “la Villa” ya que son de gran ayuda en la vitalidad de sus pobladores y en el simbolismo que estas contienen que es lo que guían al consumo de ellas. Todo esto entendiendo que los métodos más usados de esta índole son la sobandería, curandería y la herbolaria.

En conclusión, el fenómeno que apreciamos en Villa Juárez no se limita únicamente a este municipio en específico, ya que existen ciertas similitudes en distintos municipios de la zona media potosina, zona centro, del altiplano y de la región huasteca. Dichas similitudes son la desigualdad social, los altos índices de inseguridad, la migración y una elevada creencia religiosa como un sentido de comunidad, ya que, si observamos, muchas de las personas que ejercen estas técnicas lo hacen para ayuda, siendo el dinero secundario, pero no menos importante. La medicina alternativa responde a sus creencias religiosas, ayuda comunitaria, necesidades económicas y al contexto político en el cual se esté sumergido, en este caso, desde los partidos políticos que gobiernen hasta la pelea por territorio del narcotráfico, realidad de la nueva narco cultura mexicana internalizándose al nuevo México profundo<sup>14</sup>.

---

<sup>14</sup> Bonfil Batalla Guillermo. “*México profundo: Una civilización negada*”, México, Editorial Grijalbo (1987-1990).

Es gracias a todo lo descrito en este pequeño informe etnográfico, que logramos estar de acuerdo con la idea de Mary Douglas de que el término de “enfermedad” fue construyéndose en los distintos tiempos históricos y lugares como parte integrante de la cosmovisión de diferentes culturas, y en este caso también la idea de salud. La medicina alternativa suele ser construida a través de simbolismos al igual que toma en consideración la personalidad del paciente, el ambiente en el que esta adentrado como su espiritualidad.

### **Referencias bibliográficas**

- Álvarez Luz S. “*El uso de medicina alternativa y medicina tradicional en Medellín*” en *Revista Facultad Nacional de Salud Pública*, 25, núm. 2 (2005), 100-109.
- Bonfil Batalla Guillermo. “*México profundo: Una civilización negada*”, México, Editorial Grijalbo (1987 [1990]).
- Hegelund Allan. “*Objectivity and subjectivity in the ethnographic method*” en *Qualitative health reasearch*, Sage publications, 5, núm.5 (2005), 647-668.
- Douglas Mary. “*La elección entre lo somático y lo espiritual*” en *Estilos de pensar*, Barcelona, España, Editorial Gredisa (1998), 35-68.
- OMS. “*Estrategias de la OMS sobre medicina tradicional 2014-2023*” (2013). [www.who.int](http://www.who.int) .
- Wagner, Roy. “*La invención de la cultura*”, Madrid, España, Nola editores (1975).